

الحق يقضي عمدا الحب والوفاء من جماهير النجف.. من سجايالك حقنا المبارئ ماء الحياة

رأينا البطلة تراصل فعالياتنا في قواطع العراق

حافظ أسد يبعث برسالة الحب شامير

قتل ١٨ من افراد العدو وتدمير مواضع واكداس عتاد التصدي لزورقين معادين حاولا التقرب من الميناء العميق

٢ - تدمير ثلاثة مواضع للشعنة . وتدمير كس للعتاد في قاطع عمليات
الفيلق الاول الخاص (قوات اش اكبر).
٣ - تم في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) تدمير ثلاثة
مواضع للشعنة وقتل وجرح من فيها.
٤ - تدمير موضعين للشعنة . وتدمير كس للعتاد في قاطع عمليات شرق
البصرة (الفيلق الثالث).
٥ - تدمير كس للعتاد . واعطى عجلة كبيرة للعدو في قاطع عمليات شرق
حجلة (الفيلق السادس).
٦ - تدمير العدو في جبهة الفيلق السابع قتيلا واحدا . وتدمير كس
للعناد.
٧ - حاول زورقان للعدو يوم امس التقرب من الميناء العميق فتصدت لهما
قوة الميناء الشجاعة وارغمتهما على الفرار.
القادة العامة للقوات المسلحة
التاسع عشر من شباط عام ١٩٨٨

حملت القوات المسلحة العراقية القوات الايرانية ثمانية عشر
قتيلا في قواطع العمليات.
وقال بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الرقم ٣٠٢٧ ، الذي
اصدرته مساء امس واجمعت فيه فعاليات القوات العراقية لسلامة امس
الاول ونهل امس ان زورقين للعدو حاولا يوم امس الاول التقرب من
الميناء العميق فتصدت لهما قوة الميناء الشجاعة وارغمتهما على الفرار
وفي مليل نص البيان :
بيان رقم (٣٠٢٧) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة
باسم الله الرحمن الرحيم
استمرت جحافل العراق الظافرة بتنفيذ فعايلاتها البطولية في قواطع
العمليات ملحقه بالعشرين خسران جديدة . ولقد كانت نتائج هذه الفعايلات
لحسام امس ونهل اليوم على النحو التالي :
١ - قتل سبعة عشر فردا من افراد العدو في القاطع الشمالي من ساحة
العمليات (الفيلق الاول).



السيد طارق عزيز يصل تونس لحضور اجتماع لجنة متابعة تطورات الانتفاضة

غادر بغداد مساء امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية
متوجها الى تونس للمشاركة في اجتماع اللجنة الوزارية العربية الخاصة بمتابعة
انتفاضة الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة.
واكد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان العراق يدعم
بكل الوسائل المادية والمالية والسياسية الانتفاضة العادلة للشعب العربي الفلسطيني في
تصديده للشعاع للاحتلال الصهيوني.
وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية قبل مغادرته .. من الضروري ان تعمل
الدول العربية ملحقه بالاجتهاد على مواصلة الدعم للانتفاضة وعرض قضية الشعب
العربي الفلسطيني في المحافل الدولية وميكنها المتعددة مشيرا الى ضرورة تحقيق
وحدة الموقف العربي المساند للشعب العربي الفلسطيني في انتفاضة الشعب
واوضح السيد طارق عزيز ان اجتماع اللجنة في تونس يعقد للمرة الاولى بعد
تشكيلها خلال الاجتماع الطارئ لمجلس الجامعة العربية الذي عقد في تونس
الشهر الماضي وكان مكرسا لدعم القضية الفلسطينية وملاحقة الانتفاضة
الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة.
وتضم اللجنة اضافة الى العراق المملكة العربية السعودية وتونس والجزائر
والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

لبيد الرئيس صدام حسين يتلقى برقية من جماهير النجف من نهج القويم استقبانا روح العزم والصمود والتحدى

رفعت جماهير محافظة النجف برقية عهد ووفاء الى السيد الرئيس القائد
صدام حسين في ختام احتفالها لخمسة الذكري السابعة للقاء المجد والحبة
عبرت فيها عن اعزازها بامام جند المجاهدين . وفي مليل نص البرقية :
سيد القائد المنصور بالله وبشعب صدام حسين حفظك الله ورعاك
من محبة العراقيين الامجاد ومن شملهم الله . خرجت الى الدنيا
فاستقبلهم بقوة واقتدار .. فكت سيدى هبة الله في ارضه وهديه
ومكره العراق والامة ..
علقتنا الصق فكتا صديقين في قولنا وعملنا .. غرست في نفوسنا الوفاء
لوفيقنا وماركنا على طريق المجد والحبة .
سيدى القائد العظيم ..
اخترتك واجيدك وعامدك فكتا وماركنا وسبقنا على الحب والعهد
والقسم بامن غرست الخير في نفوس العراقيين فاشربنا جبهتنا شامخة تعلق
نرى المجد والشموع
من نهج القويم استقبانا روح العزم والصمود والتحدى ومن سجليك
البقية - ص ١١

اعتقال ١٤ ايرانيا في البرتغال

لشبونة - ١٩ - اقب : اعتقلت
السلطات البرتغالية امس ١٤ ايرانيا
في مطار لاجوس بارخيل الازور
البرتغالي بينما كانوا في طريقهم الى
كندا.
ذكر ذلك مراسل المحطة الاولى في
الاداعة البرتغالية وقال ان ايرانيين
الاربعة عشر كانوا قدامين من لشبونة
بجوازات سفر مزورة وكانوا يعتزمون
الامالة في كندا.

بثوثيه من الشائد .. جهازي الامن الخاص ينفذ شطة نظاري بوقت شبي

مجاميع من جهاز الامن الخاص تصلح المعدات الكهربائية في المستشفيات العسكرية وتحور اعدادا كبيرة من العجلات والمدرعات الى سيارات اسفاف لاستخدامها في جبهات القتال

بتوجيه من السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين وبإشراف مباشر من الرفيق مدير جهاز الامن الخاص
قامت مجاميع من المجاهدين في جهاز الامن الخاص بتنفيذ حملة لتصلح كافة المعدات والآجهزة الكهربائية
في المستشفيات العسكرية وتحوير اعداد كبيرة جدا من العجلات والمدرعات الى سيارات اسفاف لاستخدامها في
جبهات القتال لخدمة مقاتلي قواتنا المسلحة الباسلة وتصلح اعداد كبيرة من سيارات الاسفاف في بغداد والقاطع
الجنوبي من ساحة العمليات.
وقد انجزت هذه الحملة بوقت قياسي مما يدل على الروح الجهادية التي يتحل بها الرجال المجاهدون في الظروف
الراعبة التي يمر بها قنرنا في تصديده الحازم للعدوان ايراني الباغى
تفاصيل لحظة ص ٥

مجوم اثيوبي على قرى سودانية

الخرطوم - ١٩ - رويتر :
هاجمت قوات اثيوبية قرى حدودية
في جنوب شرق السودان وقتلت ٢٠
شخصا.
اعلنت تلك صحيفة الاسبوع التي
صدرت في الخرطوم اليوم ونقلت عن
السيد عثمان ابو شنب عضو البرلمان
السوداني عن تلك المنطقة قوله ان
الهجوم وقع بالقرب من بلدة فيسان
على الحدود مع اثيوبيا.

العراق افضل اكبر مؤامرة التواطؤ مع نظام خميني غدر للامة العربية

تونس - ١٩ - واع : عند السيد المدياني بن صالح نائب رئيس اتحاد الكتاب
التونسيين والكتاب العرب للتونس للدفاع عن حقوق الانسان باقتراءات
خميني ضد الاسلام وجواره على قيمه الحضارية الانسانية .
وقال المدياني بن صالح في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس اليوم
ان اقتراءات خميني وعداءه للاسلام فترض على جميع المسلمين في مشارق الارض
ومغربها ان يلقوا صفا واحدا في وجه هذا الشر الذي يهدد الاسلام ويدلر .
واضاف ان التواطؤ مع نظام خميني هو غدر لامة العربية كلها والصمت على
مخططاته جن وخيالة خاصة بعد ان سقطت جميع الاقنعة عن هذا النظام
وتعطلوه عن الصهيونية .
البقية - ص ١١

رئيس النظام السوري يبحث عن نوية تضمن امن الكيان الصهيوني هاكم دمشق يقاوض القضية الفلسطينية بالانحباب من الجولان

عقد بينهم وبين احد كبار المسؤولين السوريين القريبين من
رئيس النظام السوري .
وقال الراديو عن الرسالة التي نشرتها صحيفة حداشوت
الصهيونية بصفتها الاولى اليوم قولها ان دمشق على
استعداد لوضع ترتيبات أمنية تضمن امن اسرائيل .
حالة انسحابها من ضفة الجولان ..
واضاف الراديو ان الرسالة تضمنت استعداد سورية
لابداء مروتة سياسية بالنسبة للقضية الفلسطينية .

فرية جديدة نظام خميني يواصل تطاوله على الرسول الاعظم

طهران - ١٩ - انصاف . واع : اعترف كاشاني رئيس ما يسمى ببيوتان العدالة
الادارية في نظام خميني بجزء من نظامه عن وضع صيغ ادارية واضحة في ادارة
ملاكي الامور .
وتناول كاشاني في حديث اذاعه راديو طهران مساء اليوم في تنبيهه الصحاحيات
التي منحها خميني الحكومة بأنها تنبش الاحكام التي كان الرسول الاعظم محمد
(ص) يمارسها في صدر الرسالة الاسلامية .
وقال (ن) هذه الصحاحيات شهدناها في عهد النبي ولا يوجد فرق بين النبي
والنبي (ص) الذي كان له الذي تنبش فيه جميع الشروط ما يتعلق
بإدارة البلد واصلاح المجتمع .
اعترف كاشاني بان هناك فرق بين الحالتين قللا (ان هناك فرقا في جوانب
اخرى ولكن تعتقد بأنه لا يوجد فرق في هذا الجانب الا في زعامة البلد وادارته) .
وقال كاشاني في افضية الزعامة والعبادة يجب ان تكون بإشراف خميني لتوفر
جميع الشروط فيه .
كما اعترف كاشاني بتصادم الخلافات بين اركان النظام في ما يتعلق بتوضيح
الجوانب الاقتصادية والدينية قللا (ان هناك خلافات بشأن الاسلوب وغيرها
والاقتضيا السياسية وغيرها) .
واشار رئيس ما يسمى ببيوتان العدالة الى تصاعد هذه الخلافات مع قرب
الانتخابات الرئوسية التي ستجري في ايران .
البقية - ص ١١

منح يابانية لمصر

القاهرة - ١٩ - واع : وقعت مصر
والديان اللبية الخاصة على وثائق
مبدئية لثلاث منح تبلغ قيمتها (١٧)
مليون دولار .
ووقع الوثائق عن الجانب المصري
الدكتور موميس مكرم الله وزير
الدولة للتعاون الدولي وعن الجانب
الياباني سيزو الصين نهاية شهر اب
المقبل .
وابلغ اوتو الصحفيين بعد
اجتماع الوزارة اليابانية ان وزارته
تبحث حاليا مع بكن تفاصيل
الوزارة .
ويذكر ان زيارة تاشيكا ستكون
الاول الى الصين منذ تقدمه رئاسة
الوزارة في تشرين الثاني الماضي خلفا
للموهريق تاشيكا .

انفجار قنبلة كبيرة في ناميبيا

ناميبيا - ١٩ - رويتر : قتل الشرطة ان قنبلة انفجرت في بنك في ناميبيا
اليوم وقتلت ما يصل الى ١٥ شخصا
ووقع الانفجار حوالي الساعة الواحدة بعد الظهر بتوقيت غرينتش في اوشاكاتي
في أقصى شمال ناميبيا قرب الحدود مع انغولا .
وقال المتحدث باسم الشرطة في العاصمة التامبوية ويندهوك ان ٢٥ كيلوغراما
من المواد المتفجرة استخدمت في صنع القنبلة التي انفجرت في فرع فرست
تاشيكاوتل بنك اكبر بنوك جنوب افريقيا .
البقية - ص ١١

القوات الصهيونية تقتحم الحرم الابراهيمي وتحاصر مآجد الضفة والقطاع المصلون يشتبكون مع جنود الاحتلال .. والانتفاضة مستمرة

للفلسطين المحتلة - ١٩ - الوكالات : حاصرت القوات الصهيونية
اليوم المساجد والمباني في من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلتين
والقدس وضواحيها تحسبا لقيام تظاهرات جديدة بعد الخروج من صلاة
الجمعة .
وتكرر في اتصال ملالي مع وكالة
الانباء الفرنسية في نيويورك ان
المصلين اشتبكوا بالايدي مع الجنود
الصهيونية واطلقوا رصاصا مؤذية
للمواطنين الفلسطينيين والصهيونية .
وعلى الصعيد نفسه اعلنت
سلطات الاحتلال انها ستفتح
بمخبرات عسكرية جديدة الى منطقة
القدس وضواحيها لمواجهة
الانتفاضة المستمرة .
وتكرر مصادر عسكرية صهيونية
بأنه سيتم اعتبارا من اليوم تمركز
اكثر من ١٥٠٠ شرط وجندي
اسلح .
والقوات الصهيونية في الضفة والقطاع
الاحتلال قامت منذ صباح اليوم
بعمليات اقتحام لضواحي القدس
والقدس وضواحيها وقامت بين
للمواطنين الفلسطينيين والصهيونية .
واضافت ان الثوار الفلسطينيين
القاموا بالهراجز الحربية ووثقوا
القوات الصهيونية بالحجارة .
واعلن بسم ابو شريف مستشار
السيد ياسر عرفات ان ٦٠٠ جندي
صهيوني اقتحموا ظهر اليوم الحرم
الابراهيمي ادى خروج المصلين من
الاسلح .

تاكيشيتا يزور الصين

طوكيو - ١٩ - واع : اعلن سوسوكي
اوتو وزير الخارجية الياباني اليوم
ان نوبورو تاكيشيتا رئيس وزراء
اليابان سيزو الصين نهاية شهر اب
المقبل .
وابلغ اوتو الصحفيين بعد
اجتماع الوزارة اليابانية ان وزارته
تبحث حاليا مع بكن تفاصيل
الوزارة .
ويذكر ان زيارة تاشيكا ستكون
الاول الى الصين منذ تقدمه رئاسة
الوزارة في تشرين الثاني الماضي خلفا
للموهريق تاشيكا .

انفجار في مستعمرة صهيونية

للفلسطين المحتلة - ١٩ - اقب :
انفجرت قنبلة بعد ظهر اليوم في
مستعمرة بئاح تكفا شمال شرق تل
ابيب .
اعلن ذلك مصدر عسكري
صهيوني وزعم ان الانفجار لم يسفر
عن وقوع اصابات
واضاف ان الشرطة قامت بتطويق
المنطقة وبدأت بالبحث عن قنابل
اخرى .

انفجار في مقر الدعاية الانتخابية غرب فرنسا

باريس - ١٩ - واع : كشت
مضفر الشرطة الفرنسية اليوم
القنابل عن انفجار وقع في مساحات
الاول من صباح اليوم في مقر مكتب
الدعاية الانتخابية للسيد ريمون بار
رئيس الوزراء الفرنسي السابق .
ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط
عن هذه المصادر قولها ان الانفجار
وقع في مدينة فان بصفته موبيليو
بغرب فرنسا وقد تسبب في اضرار
معدية لحقت بالبنيا دون وقوع
خسائر في الارواح .
واضافت انه لم يعلن حتى الآن
الدافع وراء هذا الانفجار او قائله
والذي وقع نتيجة انفجار قنبلة
مولفوفة بسنة يدويا .
ولم يعلق السيد ريمون بار حتى
الآن على هذا الحادث حيث يقوم في
الوقت الراهن بجولات انتخابية في
المن لفرنسية لتدعيم موقفه من
الانتخابات القادمة .



احد جنود الاحتلال يمشي على الكتلانص من الانتفاضة

في ضوء الحملة الوطنية للإنجاب

القدرة الانجابية الوطنية

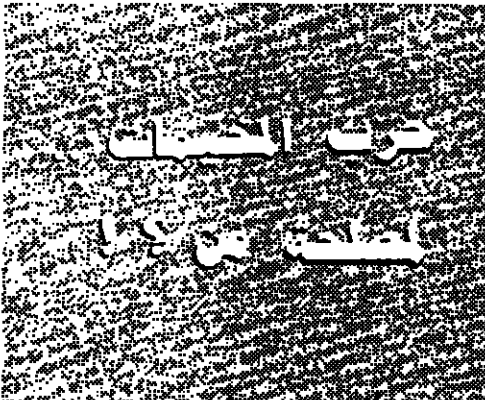
الإمكانيات والعوامل المؤثرة

استعداد وكفاءة

ان عزميتنا القوية وتدابيرنا السليمة وخبرتنا العميقة في شتى تسلسلات القيادة والمقاتلين والتي امتلكتها في الحرب .. قد مكنت قواتنا المسلحة البطلة من بلوغ درجة من الاستعداد .. والكفاءة تمكّنها من التصدي لأي احتمال .

واذا كان العدو يصير على رقص السلام .. ويتصور انه في اصراره هذا يمكن ان يغير موازين القوى العسكرية فانه انما يضيف الى اوهامه واوهاما اخرى ..

الرئيس القائد
صدام حسين



في الوقت الذي تتصاعد فيه انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وتحقق منجزات مهمة على صعيد المجابهة مع قوات الاحتلال وعلى صعيد المجتمع الدولي حيث تنال الانتفاضة دعم الرأي اعمد العالمي وتقلب حسابات القوى المساندة للمحتلين ذاتها على مستوى بعض الدول .. في هذا الوقت بالذات تحركت عصابات (امل) لشن حرب مخيمات جديدة ضد الفلسطينيين في لبنان .

ومعروف ان عصابات نبيه بري لاتتصرف حسب المزاج او حسب ارادتها الخاصة بل حسب الاوامر الصادرة اليها من دمشق وطهران على وجه الخصوص تاهيك عن عبارات الغزل مع تل ابيب وتبني خطتها في تصفية الوجود الفلسطيني في لبنان مقابل مساندة طموحات امل في تقسيم لبنان على اساس طائفي وعلى ان تكون لعصابات بري حصة الاسد في مخطط التقسيم سيء السمعة والذكر .

قبل وقت قصير أعلنت عصابات (امل) ورسالتها في دمشق عن وقف حرب المخيمات وبدء صفحة جديدة بين الفلسطينيين وبين امل وقيل في وقتها ان هذا القرار جاء تعبيراً عن مساندة انتفاضة الارض المحتلة ضد الاحتلال الصهيوني .

ومن جانبها عززت قوات النظام السوري وجودها في بعض انحاء بيروت وابلغت سكان المخيمات الفلسطينية المحاصرة في مناطق اخرى بانها جاءت حاملة للفلسطينيين امن والسلم .. انذاك استبشرت عدة اوساط عربية خيراً بقرار نظام حافظ اسد وعصابات (امل) وعدت ذلك دليلاً على بقعة الضمير في نفوس تخلصت عن ضميرها الوطني والقومي منذ زمن طويل بينما قالت اوساط غيرها ان ماحدث انما وقع تحت ضغط الاجماع العربي على دعم الانتفاضة وخشية حكام دمشق من عزلة خائفة لو انهم استمروا في دعم عصابات امل ضد الفلسطينيين في لبنان او في

تحليلات مضادة قالت عدة جهات ان النظام السوري الذي اوعز لعصابات (امل) فك حصار المخيمات فعل ذلك بعد ان فشلت عصابات نبيه بري في تحصين الثورة الفلسطينية بقرار ان بغرض هيمنة المباشرة على المخيمات الفلسطينية وشن اوسع حملة اعتقالات في صفوف الشعب الفلسطيني وهذا ماتحقق بالفعل حيث تمتد سجون النظام السوري حالياً بعدد غير معروف من الماضيين الفلسطينيين .

الان يمكن للمرء ان يقول بدون اية مبالغاة او اخطاء ان النظام السوري عندما انهى ولو بشكل ظاهري حرب المخيمات التي اضطلعت بها عصابات امل تباهة عن حكام دمشق كان في غنه ان قوات الاحتلال الصهيوني ستسبح للمعركة مع شعب الداخل في وقت قصير الا ان الامور لم تجر حسب توقعات النظام السوري وقرارات الكيان الصهيوني بتحطيم الانتفاضة بأسرع وقت ومن هنا ومع استمرار الانتفاضة لم يجد نظام دمشق من خلال قواته في لبنان ومن خلال عصابات نبيه بري غير الارض المحتلة وتخفيف الضغط الدولي على الصهيونية لوقف جرائمهم ضد الشعب الفلسطيني والاعتراف بحقوقه الوطنية في البويرة والدولة ولكن النتائج تبقى مع ذلك لصالح المقاتلين من اجل الحرية دائماً .

بكلمة اخرى ان النظام السوري وحليفه النظام الايراني اذا دفعنا عصابات امل لتجديد الممارك ضد الشعب الفلسطيني في لبنان لمصلحة تل ابيب بالاساس فانها يحاولان صرف انتباه العالم عن انتفاضة الارض المحتلة وتخفيف الضغط الدولي على الصهيونية لوقف جرائمهم ضد الشعب الفلسطيني والاعتراف بحقوقه الوطنية في البويرة والدولة ولكن النتائج تبقى مع ذلك لصالح المقاتلين من اجل الحرية دائماً .

● مظهر عارف ●

للانجاب خاصة وان ثمة منظمات دولية تعمل على نشر هذه الوسائل والترويج لها وتعيمها من اجل الحد من الزيادة السكانية في العالم الى الحد الذي عدت استخدام وسائل منع الحمل حقاً من حقوق الانسان (كما في توصيات المؤتمر العالمي لتنظيم الاسرة في جاكارتا نيسان ١٩٨١) . ولابد من ان نشير الى ان الانجاب وهو حق من حقوق الانسان الفردية ، هو ايضا حق من حقوق الانسان ازاء البشرية (في حماية واستمرار النوع) وازاء المجتمع في تطوره وضمان امته السكاني ، وعليه فان استخدام وسائل منع الحمل لابد من ان تخضع لكل هذه الاعتبارات الانسانية والوطنية في الانجاب لا ان تخضع فقط لاعتبارات فردية احادية الجانب والمصلحة لا يمكن تبريرها .

سليماً : معدل الاحلال

ان الاحلال السكاني هو العملية المتميزة المرتبطة بتعاقب الاجيال وابدال جيل باخر من خلال الزيادة الطبيعية للسكان حيث ان الاجيال القديمة تتلاشى وتنتهي من خلال الوفيات لتحل محلها اجيال جديدة من خلال الولادات . وضمن هذه العملية بالغة الاهمية يجري التأكيد على مؤشر مهم هو معدل الاحلال (او معدل التكاثر) وهو مؤشر يقيس كثافة او قوة الاحلال في السكان ويحسب عادة على اساس عدد الولادات الحية من الاناث لكل امرأة في سن الانجاب (١٥ - ٤٩ سنة) في اطار العلاقة بين جيل الامهات وجيل البنات ، حيث ان هذه العلاقة تحدد في المستقبل استمرار القدرة الانجابية الوطنية في حالتها الانخفاض او الزيادة حسب ما يكون عليه معدل الاحلال .

ان معدل الاحلال يعد من المؤشرات السكانية المرتبطة باعادة انتاج القدرة الانجابية من خلال الولادات الجديدة من الاناث ، حيث ان خروج المرأة من سن الانجاب سيغوض بدائل من الاناث في سن الانجاب بفعل الاحلال الذي تحدثنا عنه ، وفي قطرنا بلغ عدد الاناث في سن الانجاب (كثافات) في عام ١٩٨٠ حوالي ٢,٩ مليون امرأة وفي عام ١٩٨٥ حوالي ٢,٩ مليون امرأة ، كما ان معدل الاحلال في العراق قد بلغ ٣,٦٥ طفل / امرأة للفترة ١٩٧٥ - ١٩٨٠ و ٣,٦٢ طفل / امرأة للفترة ١٩٨٠ - ١٩٨٥ ..

ثانياً : الموقف الفردي والعائلي

لا بد من التأكيد على ان الانجاب بالنسبة للفرد والعائلة يعد مسألة خاصة واختياراً ذاتياً محضاً . وفي الظروف الطبيعية فان الفرد (والعائلة عموماً) يعطي الى الانجاب ميلاً طبيعياً حتى لو كان بدون تشجيع او تحفيز اجتماعي خاصة بالنسبة للطفل الاول والثاني ولكن يظل التوقيت حتى بالنسبة للطفل الاول والثاني توقيتاً ذاتياً خاصة بالنسبة للتكاثر ذات التعليم المتوسط والعالي . وهذا لا يعني بأي حال من الاحوال ان الموقف الفردي والعائلي يتم بمعزل عن الظروف الاجتماعية والاقتصادية في البلد وانما يعني ان هناك قدراً من حرية الاختيار والتحديد الفردي في مسألة الانجاب وتوقيتها وتحديد العدد من الأطفال ، ومع عدم إغفالنا بهذه الذاتية في الاختيار والتحديد الا ان الانجاب بقدر ما هو مسألة ذاتية وفردية هو ايضا مسألة اجتماعية بل انها في ظروف بلدنا مسألة وطنية تخضع لاعتبارات تنمية وامنية لا بد من ان يأخذ الفرد والعائلة في الاعتبار مسألة الانجاب والقرار فيها . لهذا فان الحملة الوطنية للانجاب في قطرنا قد انطلقت من وضع العائلة والفرد امام مسؤولياتهما الوطنية من اجل المساهمة في تحقيق الاهداف الانسانية والوطنية للحملة في زيادة الانجاب .

ثالثاً : الظروف الاجتماعية والاقتصادية

لا بد من الاعتراف بان هناك ظروف اجتماعية واقتصادية مشجعة على الانجاب وعمل الأطفال بعدد كبير ، وظرفها اخرى لاتسمح بهذه الحالة مما يجعل العوائل والافراد يميلون الى عدم الزيادة في عدد الأطفال من اجل تخفيف اعبائهم على العائلة . ان الابعاء المتزايدة للطفولة اي كلفة الطفل في الولادة والرعاية وعدم توفيق المستلزمات من العوامل المحددة للانجاب ، كما ان ضعف الخدمات الاجتماعية المقدمة للطفولة والمرأة تلعب الدور نفسه ، لهذا فان مسألة الانجاب لابد من ان تقترب لدى العوائل بمدي الخدمات والتسهيلات المقدمة للامومة والطفولة اضافة الى الخدمات المعروضة عن وجود الام في البيت في حالة الامهات اللواتي يخرجن للعمل .

لهذا فلنأخذ ان الانجاب يفرض مستلزمات للطفولة والامومة والعائلة لا بد من ان تتصالح كل الجهود الرسمية والشعبية والتعاونية والاممية على تحقيقها انسجاماً مع مسؤولية الجميع في انجاح الحملة الوطنية للانجاب وتقليل كل العقبات التي قد تحد منها . ان كل هذه العوامل والمحددات ذات اثار معوقة للانجاب ، لهذا فان على السياسة السكانية ان تضع برامجها المختلفة من اجل معالجة هذه المحددات والتقليل من اثارها لصالح زيادة الانجاب ورفع مستوى تحقيق واستثمار القدرة الانجابية الوطنية . وفي هذا السياق لابد من ان تؤكد على ان الصلة الوطنية للانجاب بقدر ما هي جهود وبرامج رسمية تتسلط بها الدولة ودوائرها ووجدها الادارية والتفنيقية ، وبرامج وجهود تبذلها النظمات الجماهيرية والحزبية فانها ايضا جهود ومهمات ومسؤوليات لا بد من ان تتحملها كل عائلة عراقية ، فالحملة الوطنية للانجاب مع كل ما تستتبعه من اجراءات وتسهيلات وخدمات وبرامج اجتماعية وصحية وارشادية ، هي حملة كل عائلة عراقية لا بد من ان تاد طفلًا جديدًا لصالح العراق .. ولواجهة التحدي واربعه الدعوان .. وهذا هو الرد الوطني الشامل والعظيم على جريمة العدو الايراني القاسم ضد الطفولة في العراق في بلاء الشهداء ..

د . نجم عبود نجم

ثانياً : العقم يعد العقم احد محددات الانجاب وهو يشير الى عدم القدرة الفسيولوجية على الانسال (بالنسبة للرجل) او الحمل والولادة (بالنسبة للمرأة) . والعقم قد يكون عقماً كلياً (عدم القدرة الدائمة على الانسال) او عقماً جزئياً (عدم القدرة بالنسبة للطفل الثاني او الثالث .. الخ) او يكون عقماً مؤقتاً (عدم القدرة على الانجاب لفترة معينة) . ومن الضروري تحديد حالات العقم بشكل مبكر من اجل تقديم الخدمات الضرورية من خلال مراكز العقم ، وعلى كل حال تعد حالات العقم (بخامة العقم الكلي او الجزئي) من محددات الانجاب ..

ثالثاً : الزواج وعدد المتزوجين

ان الانجاب - كعلاقة قانونية شرعية - لا يتم الا من خلال الزواج ، وان الولادات تنبثق في هذه الحالة بعدد المتزوجين في سن الانجاب ، وعليه فان انخفاض حالات الزواج لا بد من ان يعني انخفاض حالات الانجاب (اي الولادات) . ولابد من التأكيد على ان تأخير الزواج او ارتفاع متوسط الاعمار عند الزواج هو احد العوامل المحددة المهمة في تأثيرها على الانجاب لانه يعني اضعاف قدرة انجابية فاضحة وصحية ، حيث ان ارتفاع متوسط الاعمار عند الزواج سيؤدي الى قصر الحياة الزوجية في سن الانجاب لكلا الزوجين ، لهذا فان السياسة السكانية لا بد من ان تعمل على تشجيع الزواج في سن مبكرة قدر الامكان من اجل زيادة فرص الانجاب في حياة زوجية اطول في سن الانجاب هذا بالإضافة الى ان الزواج المبكر يفتح فرصة الانجاب في سن امينة وصحية كما يفتح امام المرأة ان تضع فاصلة زمنية مناسبة بين حمل واخر بالنظر لوجود فرص انجاب اكبر امامها وكذلك الحال بالنسبة للزوج .

رابعاً : الولادة الحية

ان الانجاب الناجح هو الذي يحقق ولادة حية . وان الانجاب الفاشل هو الذي ينتهي - بعد فترة حمل طويلة - الى ولادة ميتة . وعليه فلا يكفي حدوث الحمل او الولادة بل لابد من ان يتكامل كل هذا بالولادة الحية ، وهنا لا بد من توفير العناية بانواعها الصحية (تلقينات الامهات الحوامل وخدمات رعاية الامومة عند الحمل والولادة) والفنية (لان اكبر خطر يهدد الولادة الحية هو سوء التغذية الذي يؤدي الى ولادة مولود ناقص الوزن او اية اعراض مرضية اخرى . وفي هذا السياق لابد من ان نذكر ان الولادة يمكن ان تكون ولادة بسيطة او ولادة متعددة حيث الاول تشير الى مولود واحد في الولادة الواحدة في حين تشير الثانية الى التوائم او اكثر من مولودين في الولادة الواحدة . ومن الواضح ان النوع الاخير يعد عاملاً مهماً في زيادة الانجاب لانه ولادة مضاعفة في فترة حمل واحدة ، ولكن مازالت نسبة هذا النوع من الولادات منخفضة وقليلة ضمن مجموع الولادات ومن الممكن للعمل في المستقبل ان يزيد من الانجاب بهذه البسيطة .

وما يكمل الولادة الحية هي الرعاية الصحية اللاحقة للأطفال الرضع حيث ان طفرنا مازال يسجل معدلاتًا عالية نسبياً في وفيات الأطفال الرضع رغم التحسن للموسم والمستمر في هذا الجانب بعد حملة التلقيحات التي بدأت في القطر في ظل الصلة الوطنية لزيادة السكان التي بدأت اواخر عام ١٩٨٥ والصلة الوطنية للانجاب التي بدأها قطرنا اثر جريمة العدو الايراني ضد أطفال بلاء الشهداء في ١٣ تشرين الاول الماضي .

خامساً : الاجهاض

الاجهاض هو احد المحددات للانجاب لانه يشير الى انقطاع الحمل الطبيعي او الاصطناعي للحمل بدون حدوث الولادة ، والاجهاض اما يكون عفويًا وهو انقطاع الحمل العنقودي في الاشهر السبعة الاولى منه ، او يكون اجهاضاً مخططاً او عمدياً وهو القطع الاصطناعي في الحمل باستخدام الوسائل المختلفة .

ومن الضروري التمييز ما بين الاجهاض الشرعي (او القانوني) كما هو الحال في الاجهاض العفوي او عندما يكون اجهاضاً علاجياً لاضراب صحية ، وما بين الاجهاض غير القانوني فيما عدا الحالتين المذكورتين حيث ان التشريعات في مختلف دول العالم (ومنها قطرنا) تعد الاجهاض المذكور مخالفاً او جريمة يعاقب عليها قانوناً . وبناء على ماتقدم فان التشديد في العقوبة والرقابة على الاجهاض المخطط اضافة الى تقديم الرعاية الصحية لمعالجة الاجهاض العفوي كلما كان ذلك ممكناً ، تمثل وسائل لا بد منها في الحد من تأثير هذا العامل بشقي الاجهاض العفوي والمخطط .

سليماً : وسائل منع الحمل

ان هذه الوسائل لاسباب مرتبطة بسهولة استخدامها وقلة كلفتها وسعة انتشارها وتتبعها اضافة الى ارتباطها بشفوي خاصة في بعض الدول ذات الكثافة السكانية . يمكن ان تكون عاملاً محدداً ومعوقاً

تتصاعد في قطرنا الاهتمامات والاجراءات الخاصة بالحملة الوطنية للانجاب حيث تتشارك الاجهزة الرسمية والمنظمات الجماهيرية في كل ميساعد على توفير الظروف الانجابية الملائمة لزيادة الانجاب سواء على صعيد الاسرة او العمل او الخدمات المقدمة للامومة والطفولة وبما يحقق المشاركة الوطنية الواسعة في هذه الحملة التي جعلت من الانجاب مسؤولية وطنية تتحملها كل عائلة عراقية .. وكل فرد عراقي في ضوء الشعور الذي طرعه الرئيس القائد صدام حسين بشعارنا .. كل عائلة عراقية يجب ان تنجب خمسة اطفال ..

وفي سياق تذكيرنا على الضرورات الانسانية والاهداف الوطنية للانجاب حيث انه يمثل الوظيفة البيولوجية لحفظ النوع والوظيفة الحضارية من السكان وتطورهم والوظيفة الوطنية في زيادة السكان في القطر لمواجهة متطلبات البناء والتنمية فيه حيث العراق يمتلك ثروات طبيعية كبيرة ونزوعاً حضارياً مشروعا لتحقيق التنمية الطموح والسريعة ، ولواجهة متطلبات الامن الوطني والقومي في هذا السياق يصبح من الضروري تحقيق الاستثمار الامثل للقدرة الانجابية الوطنية المتاحة من اجل زيادة السكان في القطر ..

ان القدرة الانجابية الوطنية في كل بلد تمثل الامكانيات القصوى المتاحة للانجاب محصورة على اساس عدد الاناث في سن الانجاب (١٥ - ٤٩) سنة ومن المؤكد ان تحقيق هذه القدرة الانجابية الوطنية بشكل كامل غير ممكن لاسباب وعوامل ومحددات عديدة بيولوجية او صحية او اجتماعية او اقتصادية .. الخ ، والواقع ان هذه العوامل والمحددات هي محور العمل للسياسة السكانية في كل بلد حيث يمكن تصنيف السياسات السكانية الى نوعين اساسيين هما :

اولاً : السياسة السكانية المؤيدة للولادات وهذه السياسة تعمل على تقليل اثار العوامل والمحددات العاملة بالحد من زيادة الولادات (اي من تحقيق مستوى اعل من استثمار القدرة الانجابية المتاحة) .

ثانياً : السياسة السكانية غير المؤيدة للولادات وهذه السياسة تعمل على زيادة فاعلية العوامل والمحددات العاملة بالحد من زيادة الولادات . اذ ان القدرة الانجابية الوطنية هي القدرة القصوى لعدد الولادات التي يمكن تحقيقها عند ايقاف اثار العوامل والمحددات - التي سنذكرها بشيء من التفصيل بعد قليل - ولكن هذه القدرة القصوى لا يمكن تحقيقها لان بعض هذه العوامل والمحددات ذات طبيعة موضوعية مفروضة على الانجاب اما العوامل الاخرى فهي عوامل ومحددات ذاتية يمكن الحد منها لانها نتاج الظروف الاجتماعية والاقتصادية والصحية والتعليمية في كل بلد . لهذا فان السياسة السكانية لا بد من ان تتجه نحو العوامل والمحددات الذاتية من اجل الحد منها بهدف زيادة الانجاب .

وفي ما يلي عرض لاهم العوامل والمحددات المؤثرة في الانجاب وقد حددناها في تسعة محددات اساسية نجد في دراستها ومعالجتها ميساعد على زيادة الانجاب .

اولاً : الحدود البيولوجية والصحية للانجاب

ان الحدود البيولوجية تتمثل في جانبين الاول يتعلق بالقدرة الشهرية للمرأة التي تقسم الى فترتين اساسيتين الاولى هي مايسمى بفترة عدم الامان واما ٨ - ٩ ايام وفيها يمكن ان يحدث الانجاب والحمل ، والثانية ويطلق عليها تسمية فترة الامان واما ١٩ - ٢٠ يوما في دورة شهرية اعتيادية امدا ٢٨ يوما . ومن هذه الارقام نلاحظ ان احتمال حدوث الانجاب (الحمل لدى المرأة) حوالي ٢٩ ٪ مقابل ٧١ ٪ هو احتمال عدم حدوثه ، وهذه النسبة مهمة ومفيدة في الدراسة والتحديد بالنسبة للافراد الذين يبتعدون لفترات طويلة نسبياً عن اسرهم كما هو الحال بالنسبة للذين يعملون بعيداً عن اسرهم .

اما الجانب الثاني في الحدود البيولوجية فهو مرتبط بفترة الحمل وهي الفترة الضرورية للولادة الكاملة - السوية وهذه الفترة لا تقل عن (٢٧) اسبوعاً وهي تؤثر على عدد الولادات الكلي لكل امرأة خلال سن الانجاب .. اما ما يتعلق بالحدود الصحية فان المختصين يشيرون الى ثلاث منها وهي :

- عدم تكرار الحمل بدون فاصلة زمنية معينة بين حمل واخر بالنظر لكون هذه الفترة الفاصلة ضرورية لراحة الام وتجديد قواها . - تجنب الحمل في سن خطيرة سواء في عمر مبكر او في سن متقدمة . - تجنب الحمل المتعاقب ..

ولا بد من ان نشير الى ان الحدود الصحية تتكامل مع الحدود البيولوجية بما يحد من العدد الكلي للولادات بالنسبة لكل امرأة ، لهذا فمن الضروري مراقبة وتحديد متطلبات الحدود الطبيعية المثلى للمرأة والتوعية بها بما يساهم على تحقيق الحماية الصحية لها وتحقيق هدف الانجاب في ظروف وشروط صحية ملائمة .

في العالم ...
وقد وجدت ...
يقسم ...
وعمل ...

في العالم ...
وقد وجدت ...
يقسم ...
وعمل ...

في العالم ...
وقد وجدت ...
يقسم ...
وعمل ...

في العالم ...
وقد وجدت ...
يقسم ...
وعمل ...

في العالم ...
وقد وجدت ...
يقسم ...
وعمل ...

في العالم ...
وقد وجدت ...
يقسم ...
وعمل ...

السيد وزير الثقافة والاعلام يلتقي برؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية

التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس برؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية الذين يزورون بغداد حاليا. وضم اللقاء السادة احمد الجلاله ويوسف العليان ويوسف السعيد ومحمد جاسم الصار وجاسم المطوع وقيصر الترويق رؤساء تحرير صحف السياسة وكويت تيمز والراي العلم والمقبس والوطن والانتباه والسادة احمد بيهاني وعلي بن يوسف الرومي وجاسم المبارك وهداية السلطان رؤساء تحرير مجلات البقعة ومرة الامه والرسالة والمجاس. وحضر اللقاء السيد هادي وهيب السكرتير الصحفي والاعلامي لرئيس الجمهورية والمديرين العاملين في الدوائر الاعلامية.

توضيح المرتكزات الاساسية للخطة الاقتصادية بعيدة المدى

ركزت الخطه الاقتصادية بعيدة المدى حتى عام (٢٠٠٠) التي اعتمدها وزارة التخطيط على تحقيق معدلات نمو في الانتاج المحلي الاجمالي والدخل القومي بما يضمن الاستخدام الامثل للموارد.

برامج التربية والتعليم العالي والبحث العلمي وبرنامجها بخطط التنمية القومية. وأوضح ان الخطه تركزت على تعزيز دور القطاع الخاص في العملية التنموية وتوسيع قاعدته في مختلف الانتاجية الاقتصادية والخدمية مع استمرار نشاط القطاع العام الاشتراكي بقيادة الهيئات التنموية وفق الاهداف المحددة له.

وأشار الى ان الخطه تسعى الى تقليص الفوارق بين الريف والحضر وخلق تنمية مكانية متوازنة نسبيا لتكثيف تركيز السكان والانتاجية الاقتصادية في الاسكن الرئيسية للتنمية كمن بغداد والبصرة وتبويو والتوجه الى المحافظات الاخرى لتطوّر لظهور الاستثمار للموارد المالية والبشرية في انحاء العراق بما يحقق التماسك القوي بين الريف والحضر واجسام المدن والقصبات وخلق نمط جديد للاستيطان الريفي وتوطيد الخدمات اللازمة لاستقرار سكان الريف وتنمية الزراعة فيه.

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برفقة تحية من المشاركين في مؤتمر التايكواندو

حيث الوفود العربية المشاركة في المؤتمر التايكواندو للقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الابطال المدافعين عن البوابة الشرقية للوطن العربي بوجه الحوان اليراني.

واكدوا في برفقة رفوعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اختتام اجتماعاتهم في بغداد قدرة الشعب العراقي وقواته المسلحة وما يؤكد اصاله هذا الشعب وقدرته على الخلق والابداع.

الجمعية العربية للعلوم السياسية تطالب مجلس الامن بمعاكبة النظام الايراني

طلبت الجمعية العربية للعلوم السياسية مجلس الامن الدولي بتخلف الخطوات الخطية بتطبيق قراره (٥٩٨) وفرض عقوبات على ايران بوصفها الطرف الرافض لهذا القرار والمصر على العدوان.

وتندت في رسالة بعثت بها الى السكرتير العام للأمم المتحدة بسياسة التسوية والمطالبة التي ينتهجها حكام ايران واستغفاهم بالقرارات والاعراف الدولية.

تدارس مستلزمات تنفيذ المشاريع الخدمية في بابل

اضافة الى اهميتها كصيفه عمل تربية مطلوب توسيعها.

وتقرر خلال الاجتماع زيادة تخصيصات اعمال التنفيذ المباشر في المحافظة للتوسع في تنفيذ المشاريع الخدمية المقترحة للسلام الحالي والمجلس الكفيل لتوفير اداء العاملين الخدمية وتاليف لجنة خاصة لدراسة امكانية معالجة شتلة المياه الجوفية في دوائر الحكم المحلي بالمحافظة لتقديم اوسع الخدمات للمواطنين. وادى السيد الوزير خلال الاجتماع الذي عقد في ديوان المحافظة على ضرورة تحسين تجربة التنفيذ المباشر في انجاز المشاريع ما لبثت من فاعلية ونتائج ايجابية في تحقيق الوفاء مستلزمات تنفيذ الحملة الوطنية لبناء المدارس في المحافظة.

وزير الصناعة - « الثورة »

٣٥٠ مليون دينار حجم استثمارات القطاع الصناعي خلال العام الماضي ١٩٨٨ عام ازالة الاختناق ١٩٨٩ عام النضوج الاقتصادي المتكامل للقطاع ١٠٧ بالمئة نسبة التحسين من البطالة الانتاجية في كل الشورة الاقتصادية

كتب : صائب عبدالحسين

اسواق جديدة لها اهمها السمات الكسكس - الثورة - الكسكي الطوبوق والفاري والاواني المنزلية الزجاجية والبص وبلغت اقيامها الاجمالية بنحو ٤٠٧٢ ديناراً مقبل ٢٤١٣ ديناراً لعام ١٩٨٩. وتم التوسع في استعمال المواد الأولية المحلية في الصناعات الانشائية بدلا من المستوردة مثل خلاص الحديد واطيان الكلاويين الملوقة في صناعة السمات وارتفاع بدائل الطوبوق والفاري - الفرسون والطوبوق الجيري.

الصناعات الكيماوية

وفي ضوء صدور قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٨٢٧/٨٢٧ في ١٩٨٧/٨٢٧ بقتل ملكية ثلاث منشآت من وزارة الصناعات الثقيلة الى وزارة الصناعة فقد تم في ١٩٨٧/٨٢٧ استحداث الدائرة النوعية للصناعات الكيماوية ضمن هيئة التخطيط والدراسات والتقنية تضم المنشآت العاملة للصناعات البتروية بمعاملها الثلاثة (وقوق البصرة ووقوق ميسان ومعمل البتاتير المرسية) والمنشأة العاملة للبتاتير بمعاملها الاربعة (بابل ١ و٢ والبطرات والسامراء والنور والبتاتير الجافة ومعمل الكسكي). حيث حقق هذا القطاع خلال العام الماضي نسبة ٧٧ بالمئة من خطته وبالرغم من التحاق المنشآت مؤخرا فقد شهدت هذه الصناعة نمواً نسبياً ١٢٠ بالمئة ١٩٠ بالمئة عن فترة مقبل التجربة الصناعية الجديدة وبمعدل ١٥ بالمئة للتنشيط.

القطاع المختلط

وعن انجازات القطاع المختلط قال ان هذا القطاع شهد خلال عام ١٩٨٧ تطوراً ملحوظاً سواء من حيث التحسينات على مستوى الخطط الانتاجية للشركات او استمرار الدراسات التطويرية التي من شأنها تحسين نوعية الانتاج او الدخول في انتاج منتجات جديدة وعلى صعيد التحسينات فقد خططت الشركات لاتنتاج ما قيمته ١٢٩ مليون دينار خلال العام المذكور اما انتاج المختلط فقد بلغ ١٩١٩ مليون دينار.

تصوير : بشير الغزوي

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

وزير الصناعة - « الثورة »

٣٥٠ مليون دينار حجم استثمارات القطاع الصناعي خلال العام الماضي ١٩٨٨ عام ازالة الاختناق ١٩٨٩ عام النضوج الاقتصادي المتكامل للقطاع ١٠٧ بالمئة نسبة التحسين من البطالة الانتاجية في كل الشورة الاقتصادية

كتب : صائب عبدالحسين

اسواق جديدة لها اهمها السمات الكسكس - الثورة - الكسكي الطوبوق والفاري والاواني المنزلية الزجاجية والبص وبلغت اقيامها الاجمالية بنحو ٤٠٧٢ ديناراً مقبل ٢٤١٣ ديناراً لعام ١٩٨٩. وتم التوسع في استعمال المواد الأولية المحلية في الصناعات الانشائية بدلا من المستوردة مثل خلاص الحديد واطيان الكلاويين الملوقة في صناعة السمات وارتفاع بدائل الطوبوق والفاري - الفرسون والطوبوق الجيري.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

واضف السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعة ان المنشآت الانشائية استمرت في تنفيذ برامجها حيث قامت باعادة تشغيل معظم معامل السمات التي كانت متوقفة لوجود فائض في مادة السمات. واعتمد في تشغيلها على الكوادر العراقية في اغلبها. كما تم تشغيل معمل كلتي الطوبوق رقم ٢٠ وكل الفلوجة ومعمل الانشيب السيسية ٤٠ ومعمل البوق الكوكريكية ضمن منشآت السوق ومعالجة النشبة في المواد الانشائية.

الرفيق عبدالحسين راهي فرعون : بقاء الجند والمجبة لشكر القائد الفاريسي للقائد ببناء هذه المحافظة القديمة محافظة النجف : هذه منائر اعلام الهدى امة المحبين تقف شامخة فوق ارض عراق الحضارات



استعدادها المطلق للعباء والتضحية من اجل عزة الوطن وشموخه ورفقته.

سجلته وتعالى وماثل به الفران الكريم وفي الختام احبكم ايها الاخوة وابارك جهنكم واهنكم بيوم محافلتكم واتمنى لجهنكم النجاح.

نسال الله تعالى ان يعيد هذه الذكرى للعراق قد حقق انتصاره الحسم على اعداء الله واعداء الانسانية الروس الصهيونية وحلفائهم والى مزيد من العطاء في كل قيادة السيد الرئيس القائد المفضل صدام حسين حفظه الله والى امام والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وكان السيد نائب فهد علي محافظ النجف رئيس اللجنة العليا لتهنئة يوم النجف الساس قد القى كلمة اشار فيها الى ان احتفال ابناء النجف بهذا اليوم يرمز ليوم انتصرت فيه عيون النجفيين ومن ام مدينتهم بقاء القائد الرمز حبيب الشعب صدام حسين اذ حل بين اهلها وقد علقته القلوب والاحقاد وكان يوما وسجلت مدينتهم النجف بيمه الشعب به حيا يعانق فيه جده الكار الذي يصل بحبيده نسا وفلا مجسدا مدينته وعدائه في مقارعة اعداء العربية والاسلام.

واكد السيد محافظ النجف ان مدينة النجف الباسلة العزيزة باهلها ولقائهم تعرف كما يعرف عموم المسلمين من اين يبدأ الجدل ومن هم الاعراب والمفرون على الاسلام الحنيف. وهذه منائر اعلام الهدى امة المحبين تقف شامخة فوق ارض عراق الحضارات وتشهد بالفخر لباني العراق العظيم صدام حسين خليفة العزة للامة التي اوصلت صوت الاسلام وتعليمه الحق الى اقصى الارض من دون ولا اذى.

واضاف السيد محافظ النجف في كلمته : ان في ذكرى لقاء الجند والمجبة الساس يتجدد العزم وتتسابق الارادات الخيرة من اجل رفعة المبادئ الاصيلة والقيم السامية ويوم محافلتكم يترجم النجفيون بالعراق الجيد عراق صدام حسين عراق القسايا وهم اكر عزما ومضاء وقفالا بفضله المور. وجدد باسم ابناء المحافظة العبد للسيد الرئيس القائد صدام حسين

نذرة حول ترشيد الاستهلاك في قضاء بلد

عقدت قيادة شعبة بلد لحزب البعث العربي الاشتراكي ندوة موسعة حول ترشيد الاستهلاك والطاقات. وفي بداية انعقاد الندوة قرأ الحضور سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قاسية صدام الجيدة. وحضر الندوة الرفاق اعضاء قيادة الشعبة والكوادر الحزبية وعدد من المسؤولين في قضاء بلد وجنود غفر من المواطنين.

سيدة من الانبار تنجب ثلاثة توأمين

انجبت سيدة عراقية في محافظة الانبار ثلاثة توأمين ولدن وبنتا. وقالت الطبيبة المشرفة على عملية الولادة في مستشفى الولادة والاطفال في الرمادي ان الاطفال التوأمين يمتصون بصحة جيدة بين ١٠٠٠ غرام والقي ٣٠٠٠ غراما و٣٠٠٠ غراما و٣٠٠٠ غراما. وقال فرع الاحداث العام لسانه العراقية بالمحافظة بتكريم السيدة العراقية اسهاما منها لدعم حملة زيادة الانجاب.

مؤتمر لمناقشة البرامج التدريبية والتعبوية لمقاتلي الجيش الشعبي في واسط

عقدت قيادة منطقة واسط للجيش الشعبي مؤتمرا لمرى القواعد ومعاونيه وضباطه لبحث خطط التوسع لاستيعاب المقاتلين في معسكرات التدريب الاجمالي للام الحالي.

وتنقل المؤتمر الذي راسه الرفيق قائد منطقة واسط للجيش الشعبي البرامج التدريبية والتعبوية للمقاتلين والطلبة والنساء وقواعد معقود وضباط وصيغ ضوابط العمل في امريت معسكرات التدريب الاجمالي بهدف خلق المقاتل الجيد من النواحي البدنية والفكرية والفنية ليكون اهلا لتنفيذ الواجبات الملقاة على عاتقه.

وجدد المشاركون في المؤتمر السيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة ابناء المحافظة والعطاء والامتنان الدائم للتضحية والفداء في سبيل العراق العظيم وشموخه.



برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفلت جماهير محافظة النجف اسر خاسية مهرجان الجند والمجبة الساس . يوم محافلتكم . تحت شعار - مدينته الامام علي ع - تجسد في قاسية صدام - الذي يصادف الذكرى السادسة لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين لهذه المحافظة - ويستمر المهرجان لمدة يومين.



على المرتبة الثانية في التطلع للبلاد عن العراق العظيم واستقلاله الوطني.

وبهذه المناسبة السعيدة اثن عشو الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي. لحضور افتتاح المهرجان. ولدى وصول ممثل السيد الرئيس القائد الى مكان الاحتفال عرق السلام الجمهوري بعدها قرأ الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قاسية صدام الجيدة. ثم القى الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب كلمة نقل فيها تحيات السيد الرئيس القائد الى ابناء النجف متمنا فيهم روح العطاء والذبل والخير لحركة الشرف والعز معركة الدفاع عن الوطن الغالي.

وفي ما يلي نص كلمة ممثل السيد الرئيس القائد :

ايها الاخوة الحضور. بجماعهم محافلتكم النجف الباسلة. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

شرفني ويسعدني ان اقل لكم تجليات السيد الرئيس القائد المفضل صدام حسين حفظه الله واعزاز سبلته ما قدمت محافظة النجف لحركة الشرف والعز ومنتهى لكم بالمر والمجد في كل الانتصارات الانتاحقة في قاسية صدام الجيدة. ايها الاخوة. ايها الاخوة. نحتفل هذا اليوم بقاء الجند والمجبة لتستذكر القاء التاريخي حينما وقف القائد بين ايدته في مدينة جده الامام علي عليه السلام واكر فيهم الروح الوطنية الوالية والعطاء التي الذي يصعد ابناء محافظة النجف وتضحياتهم السخية لرفد الحركة بالرجال الاشداء المؤمنين بوطنهم وامنتهم للدفاع عن ارض العراق المقدسة ضد العدو الفاسي الصهيوني وحلفائه المستعمرين وخوذة الامة الفاسية امل الخائن حافظ اسد. لقد تجلت الاصالة العربية وروح التضحية والفداء في ذلك اليوم من خلال حيازة المحافظة

اجتماع للجنة النوعية الموروية في الانبار

الانبار - مراسل - لاجبة. اقرت لجنة النوعية الموروية في محافظة الانبار باجتماعها دورية خطة واسعة لارتقاء بطوحي الموروية بين المواطنين للتحليل على ارواحهم وممتلكاتهم.

وتضمنت الخطة عقد ندوات مكثفة والقاء محاضرات على طلبة المدارس المتوسطة والاعدادية والمنتكمت الشعبية والمهنية وسواق مركبات القطاع الخاص وتنشيط دوائر الدولة.

كما تضمنت الخطة اعادة تخطيط الشوارع وتانيها بالعلامات الموروية وتوعية المواطنين باهمية العبور من الامكن المخصصة لذلك وتكثيف المراقب الموروية في الطرق الخارجية لرصد المخالفات والتطبيق النقيض للقوانين والانظمة الموروية وتعليمات السير والمرو.

التحضير للمؤتمرات العلمية لطلبة ذي قار

ذي قار - مراسل - لاجبة. عقد فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب ذي قار في محافظة ذي قار اجتماعا موسعا لرؤساء واعضاء لجان شؤون الطلاب والطلبة والشباب.

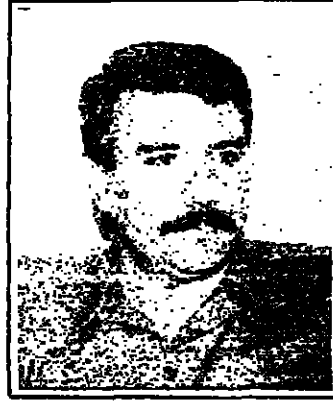
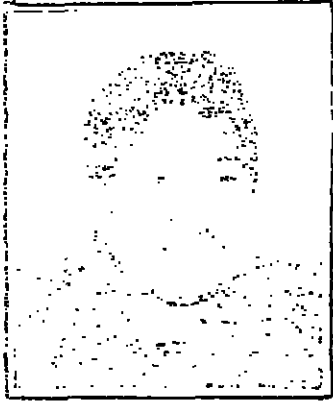
واقر رئيس فرع الاتحاد اهمية تعزيز العلاقات الديمقراطية بين طلبة المحافظة من خلال اختيار الطلاب القادة وممارسة الجدار الحر وتعزيز للنهج التربوي والعلمي في ظل رعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين.

بتوجيه من القائد .. وضمن حملة الفارس التي يقودها جهاز الامن الخاص

تصليح وادامة اجهزة ومعدات كهربائية بوقت قياسي لخدمة قواتنا المسلحة الباسطة

الحملة شملت ٧٠ موقعا في ١٦ محافظة — تصليح اكثر من ٧٥٢ جهازا

فخري احمد كير من المخرجات التي
سيارات ومعدات الخدمة في اقسام الاسلحة



الامر التي تساعد على انجاح الحملة واستفرت الحملة بضعة ايام .. وبعد اكمال الحملة تمنا بتصليح كافة السيارات الموجودة في المراكز التابعة للمتقدمة بعد ان تم سحبها الى معامل التصليح وتمكنوا من تصليحها بوقت قياسي من خلال مواصلة العمل الى نهار لانجاز الحملة بالسرعة الممكنة . اما المهندس طارق عبد الكريم - المشرف على عمل تصليح المعدات - فيقول .. كثيرا ما تكون الحقيبة اخطر من الخيال عندما يمكنك تصوير اعداد كبيرة من السيارات الى سيارات اسلحة خلال ستة ايام ، حيث تمكن رفاقنا من تصليح ٢٢٢ سيارة وان الى سيارات اسلحة خلال ثمانية ايام خاصة لانجاز الجرحى من الخطوط الامامية ، وكان الوقت المقرر للعمل ستة اشهر وانكنا انجزناه بوقت قياسي نتيجة التكاتف والايان بمتابعة انجاز الاعمال من خلال مواصلة العمل الى نهار من اجل العراق ورفعت وشموخه وعزته . ويذكر الرفاق في جهاز الامن الخاص بحملة شاملة لاصلاح وصيانة المستشفيات العسكرية والمخازن المبردة والمجمدة التابعة للواءات المسلحة استكمالاً لدورهم الجهادي الرابع في الدفاع عن العراق ليس فقط عن طريق تقديم الرضاة للبندية والقذيفة للدفع بل من خلال الجيد والعمل في كافة الميادين التي تؤمن قوة وصلابة للعراق في التصدي لقوى العدوان الايراني القاسم والكروا في هذه الحملة انهم قوة اضافية وبدا شابة وعقل نير وعزم وجد خلق بتخليص العقبات ، وترافقت هذه الحملة بتوجيه القيادة وسير جهاز الامن الخاص والرفاق في الجهاز لتخليص شاربنا بسرعة حيث ساد الصلح جو التخطيط السليم والخطوات الواثقة البريئة واجري فحص شامل مسبق لكافة المرافق المراد اصلاح اجهزتها الكهربائية . ويقول المقاتل المهندس محسن عيسى امر عمل تصليح المعدات والاجهزة الكهربائية ان بالتعاون مع الرفاق في جهاز الامن الخاص وزعمنا من العمل حسب الاختصاصات ووضعت خطة للصيانة لاصلاح الاجهزة التي يمكن اصلاحها موقعا ونقل الاجهزة التي تحتاج الى دخول المعامل الى معاملها وجري اصلاحها في نفس اليوم واعيدت الى مواقعها وكانت زعم التصليح ترفد بما تتطلبه من الاجزاء الاحتياطية عبر الهاتف وبطليات سريعة جدا استشارنا الوقت والجهد وانجزت الحملة بوقت قياسي وجهد عراقي مبدع استطاع اخضاع كثير من التفاتك المالية ويروح مغفرة عالية .

الاستغناء عن المواد الاحتياطية المستوردة

وبما ان الحملة التي نفذها الرفاق في جهاز الامن الخاص انها استغنت عن عدد من الاجزاء الاحتياطية التي كانت تطلب من الخارج بالعملة الصعبة بجري تحويل الاجهزة وبما يحقق كفاءة التشغيل وكذلك اتخذت الاستعدادات المبكرة لاستقبال فصل الصيف وصيانة اجهزة التبريد والتكييف في المستشفيات تحسبا للحالات الطارئة ولم تواجها اية غثيات في تأمين المرافق الاحتياطية او الكادر لان العمل تضمنت الصيانة والخبرة العالية التي اكتسبها الرفاق في جهاز الامن الخاص تجعلهم مؤهلين لاية مهمة توكل اليهم لوزنوا بها رأس العراق عاليا .

المقاتل جمال ابراهيم من شعبة التبريد والتكييف يقول .. بالتعاون مع الرفاق في جهاز الامن الخاص استطعنا ان توفر كافة احتياجات الحملة من امداد الاحتياطية من دولارات الفاعل الاشتراكي والخاص وهبنا وسائل النقل السريع التي تؤمن اوصول هذه الماد بالسرعة وقت الى زعم الصيانة والتشغيل المنتشرة في مختلف المواقع وبما يؤمن اختصار الزمن وتصليح كافة المعطلات بوقت قصير تجاوزنا للروتين وتكديا بان العراقي مبدع في كافة المجالات والرفاق التي تستعركنا العادلة وتقودنا الى شاطئ النصر بالقتال .

الانفعا والحرص حاجسان يسودان كافة العاملين في الحملة ومسايرة الزمن احساس بقود كافة الرفاق لانجاز الحملة وتحقيق نتائج مثمرة يقول عديا الرفيق خالد عواد .. اننا نقفها هدية للرئيس القائد صدام حسين حفلة الله في ذكرى ثورة ٨ شباط المباركة وان نجاح الحملة واصلاح كافة المعطلات الكهربائية في عدد كبير من المرافق ويوقت قياسي هو نتيجة طبيعية للقيم والمبادئ السامية التي رسخها القائد الفذ صدام حسين في نفوسنا ونجرت المقاتلات ثوبا حيد ترجمنا كل الخطا الى عمل ذؤوب وانتاج متميز لخدمة مدينتنا العادلة .

عباس مهدي الحديدي
تصوير : فردي شمعون

ضد عدوان النظام الإيراني الصهيوني ، تحت على كل عراقي ان يقدم للوطن كل مايملك . وان لا يفرج جهدا الا ويوظفه لخدمة الحركة . فلاحية بدون وطن ولا حرية بدون جهاد ولا شرف دون ان يراق على جوانبه الدم .. ومهام رجل التصنيع العسكري يشدون الساعد بالساعد ليردوا جيئات القتال بكل مستلزمات الانتصار على العدو الإيراني الذي ركب رأسه وتمادي في غيه وطمعته عن رؤية الحق ، ليكفوا بذلك عفا سويقا وتبويوا لكل القطعات العسكرية الراغبة على خطوط النار لاحقاق الحق ومحاربة الباطل واهله .

تحويل ابنية الى مستشفيات وتحويل سيارات ومعدات

ويقول الرائد عبد الكريم فتحي عبدالله .. لقد ساهمت في الحملة لتحويل بعض الابنية الى مستشفيات في المنطقة الجنوبية حيث اخذت مجاميع من المهندسين والفنيين على عاتقها مهمة تصليح الاجهزة الكهربائية في هذه الابنية وصيانة المصاعد الكهربائية فيها وتصليح الاسرة والواليات وبعض المستلزمات الاساسية التي يدخل تصليحها ضمن اختصاصات علنا فبعد تحديد عطلات الاجهزة الكهربائية من قبل الزعم المختصة والمشرقة على انجاز العمل قامت المجاميع بمهمة التفتيش حيث استغرق العمل ستة ايام .. لان تعاملنا مع الزمن ينطلق من حساساتنا لاستثمار كل دقيقة وكل جهد لاسراع بعملية الانجاز . ان علنا لا يتوقف عند حد معين بل تمكنا من تحويل العديد من السيارات الى سيارات اسلحة ، وتحويل اعداد كبيرة من الممرات الى اسلحة مدرع اخذين بنظر الاعتبار الابدان الانسانية في نقل وانقاذ الجرحى واخلاصهم . حيث تمكنا خلال ستة ايام من تحويل اعداد كبيرة جدا من مدرعات الى اسلحة مدرعة متوخين بذلك الثقة في العمل وسرعة الانجاز التي تعود لاسلح منها تجاوزا الوتين والفاء المكثبات واستفاد اجهزة الاتصال الحديثة في تسير الامور اضافة الى الاشراف المباشر والتوجيهات المستمرة من قبل السيد مدير جهاز



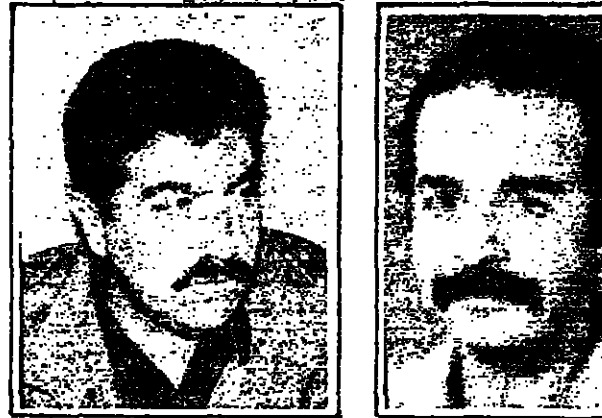
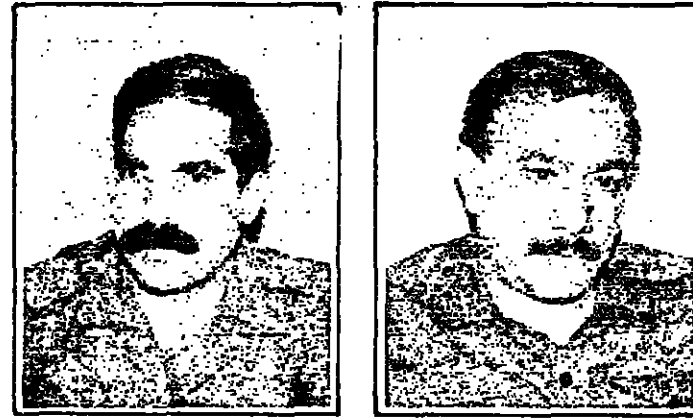
الامن الخاص وارشاداته في التمكن على سرعة الانجاز وتجاوزا الروتين لتحقيق انتاجية عالية وينوعية احسن لدعم المقاتلين الراغبين على خطوط النار وهم يتصدون لمحاولات العدو ومراهنات واحلامه المريضة . ويقول الرفيق عادل عبيد المشرف على عملية تصليح الاسلحة . في الشرف الكبير ان اسام في حملة تصليح عدد كبير جدا من سيارات الاسلحة في القطاع الجنوبي بالإضافة الى تصليح اعداد اخرى من سيارات الاسلحة في بغداد . حيث تمكنا من تشخيص المعطلات وترجيحت مغزوات الفنية والميدانية الى مواقع العمل وباشترى العمل فور وصولها ، وتمكنا خلال سبعة ايام من تصليح هذه السيارات وتهيئتها لتكون جاهزة للاستعمال . واني لعل ثمة من ان لنا طاقات كاملة ليست لها حدود ، وكما حفزت بجاهد العمل الخير تعطي نتائج تتفق حد التصور ولاننا لفتنا نجد حالات عديدة متميزة حتى غدت الحالة في البحث عن المتخصصين من بين التجهيز من يسبقون اقربانهم عند خط الشروع . ويشترك الرفيق قريش حبيب الراوي - المشرف على عمل تصليح المعجلات في الحديث فيقول .. انه تنفيذاً لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله تمنا بحملة تصليح كافة سيارات الاسلحة في وحدات القتال الجنوبي حيث وفرنا مستلزمات العمل والكادر والمواد الاحتياطية وتبينة كافة

تميزت تجربة شعبنا العراقي في معركة قاسية صدام المجيدة بسمه الشعب المقاتل الذي يقف في كل الخنادق ويبدع في كافة المجالات التي تخدم الحركة وتلبي موعده النصر فيها ولذلك تصافرت كل الجهود وابدعت العقول والافكار البناءة التي تنسج للنصر خيوطه وتعد للمجد جسورا تجتازها قوافل الرجال المؤمنون بدع العراق وشرفه وحتمية الانتصار على الضميين الاوغاد .

والجهد في عرف العراقيين جهاد في كل السوح في القتال والعمل وفي كل مايضيف الى ظهر المقاتل سندا وقوة وميلين بتدقيقه من ثبات يسد الرضاة بدقة الى صدور الاعداء ، وفي هذا الجو من الابداع يتألق رجال جهاز الامن الخاص ليس في مجال التصنيع العسكري للطلقة والقذيفة والبندية وحسب بل الاسهام الفاعل في البناء واعداد الرزمة الصالحة التي تستقبل المقاتل الجريح او المريض وفي تأمين المخزن المبرد او المجيد الذي يؤمن قوت المقاتل ومخازن العتاد التي تحفظ وتؤمن سلامة المخزون من وسائل القتال وتؤمن المقاتل شعورا بالامن وان يدا حنون تسمح جيبه ولها يوقاف يفضيه وعينا تسهر من اجله واخرون يملكون من اجل تهيئة كل مستلزمات راحته . وخلال زياره لاحد مواقع عمل المجاهدين من رجال التصنيع العسكري . تلقت انتباهك حركة العمل الذؤوب حيث تلمس الحساسة والحرس والانتفاع بجري في شرايئهم ، وتشمع ان هناك صلة تواصل حي بين هؤلاء الرجال وبين مايقومون به من اعمال تدر القلب وتلج الصدر ، وترى بان الطلقات العراقية التي تفجرت في زمن القائد العظيم صدام حسين حفظه الله قد اعطت اكها خلقا وابدا مع توظيف كل الامكانيات والخبرات العلمية التي تجرت عطاء في هذا الزمن الواعد ، وروضها في خدمة معركة قاسية صدام المجيدة ..

حملة في المستشفيات العسكرية

والحديث عن اقتدار هؤلاء الرجال الذين لا تعرف قوايسهم معنى كلمة المستحيل ، يقودنا الى لقاء الرفيق علا سلمان المشرف على معامل (د) ليلسد الضرع على الجود الكبرية التي بذلها الرجال المجاهدين خلال حملة الفارس لتصليح وادامة الاجهزة والمعدات الكهربائية واجهزة التبريد والتكييف والمصاعد ومخازن العتاد والمخازن المجمدة والمبردة . ويقول ... بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وباشراف السيد مدير جهاز الامن الخاص ، قامت مجاميع من مصنع الفارس وكادر من الهندسة الالية الكهربائية بتنفيذ حملة كبيرة لتصليح كافة المعدات الكهربائية والمصاعد في المستشفيات العسكرية ، والمخازن المبردة والمجمدة للمواد الغذائية ومخازن العتاد ، حيث شملت الحملة ٧٠ موقعا في ١٦ محافظة تم فيها تصليح اكثر من



٧٥٢ جهازا وان بعض هذه الاجهزة كانت متروكة لعدم وجود ادوات احتياطية لها ، حيث تمنا بتحويل بعض اجزائها وتصليحها واستفدنا عن استيراد الكثير من المواد الاحتياطية اضافة الى تصليح ادوات اخرى خاصة بالاجهزة . ان تصليح هذا العدد من الاجهزة والمعدات الكهربائية لم يستغرق سوى ٢٢ يوما فقط حيث بدا العمل في العاشر من كانون الثاني الى الحادي والثلاثين منه . وهذا يعني ان ارادة الرجال قد حققت الغاية الاساسية من الحملة وبفرت مبالغ كبيرة من العملة الصعبة ، ولولا جهود الرجال وحرصهم وانفعاهم في مواصلة العمل ليل نهار لكان تصليح هذا العدد من الاجهزة يستغرق شهرا طويلا .

سياطات عمل جديدة

ان ماتحلق خلال الحملة هو مغفرة لكل الرجال الذين ساهموا في انجاحها من خلال جهودهم وسهرهم وعلمهم للتواصل ومن خلال تطبيق سياطات جديدة في العمل وتقويم الانسان بقدر مايقدره ، واستفادنا اسلوب المنافسة بين مراكز التصنيع الميدانية ، والتحميد السريع للمعطلات واعتماد التنافس بين المجاميع لانجاز الاعمال المعلقة بها مع التمكن على الجانب الزمني حيث تم الاعمال تحت اشراف المهندسين المختصين والفنيين كل حسب اختصاصه كما ان من العوامل الاساسية في انجاح عمل هذه الحملات وانجازها بولوات قياسية هي التامية الميدانية المستمرة من قبل السيد مدير جهاز الامن الخاص وارشاداته القيمة التي نعدنا برنامج عمل يومي لتنفيذ الواجبات والقيام بمهمات اخرى قادرين على انجازها لان رجال التصنيع العسكري لاشي عندهم اسمه المستحيل .

ان فرحتنا تمك في ارضاء شغرائنا بالعمل المنتج والمبدع بما يمكن له فعل الهندية المقاتلة على سرائر الليل في جهوات القتال ، وفرحتنا في انجازنا العمل الموكل البنا . لان شعارنا الذي تؤمن به هو كل الجهود من اجل العراق العظيم ، وماحقنا هو جزء من الدين الذي في اعناقنا تجاه الوطن والقائد والشعب ...

وقت قياسي

انتقلنا بعد ذلك في الحديث الى الرفيق عزة ملك الدوري - المشرف على حملة الفارس لتصليح المعدات الكهربائية واجهزة التكييف حيث يقول .. كثيرا

شركة نفط الشمال اعلان

مزاياد علفية لتاجر محلات تجارية وشقة في منطقة عرفة - كركوك/ محافظة التاميم

تعلن شركة نفط الشمال عن تاجر المحلات والشقة المدرجة ارقامها ووصفها ادناه والواقعة في منطقة عرفة - كركوك / محافظة التاميم .
فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة المذكورة معلية المحلات ادناه والحضور في بنلية المطعم الجاهز الكائن في مقر الشركة في منطقة عرفة في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٢/١٥ مستصحين معهم التاميمات القانونية والبالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وعلى ان يتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والتمديدات والالتزامات المترتبة على ذلك .

هذه اعنة الاصل

اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة عن وجود مزايدة علنية لبيع (١٠) عشر دور وفق قانون البيع والايجار رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ .
فعل الراغبين بالشراء الحضور في مقر المنشأة صباح يوم السبت المصادف ٢٧/٢/١٩٨٨ للاشتراك في المزايدة ويتحمل المشتري اجور الاعلان .
علما ان البيع سيكون دون الارض المشيدة عليها / البناء فقط ..

ت	محتويات الدار	مساحة البناء نسبة التنفيذ	موقع الدار
١-١١١١١١١١	نوم + هول + استقبال ١٨٧ م	% ٥٨/١٥	المدينة المركزية كيلو ٤١
٢	+ مطبخ + حمام + مرافق	% ٥٨/٧٢	"
٣	"	% ٥٩/٢٤	"
٤	"	% ٥٨/٨٦	"
٥	"	% ٥٠/٠١	"
٦	"	% ٤٨/٦٧	"
٧	"	% ٤٦/٦٩	"
٨	"	% ٤٣/٣٨	"
٩	"	% ٢٩/٧٦	"
١٠	"	% ٣١/٨٧	"

مدير الهيئة

اعلان

تعلن الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح عن بيع مركبات ومكائن ومعدات في المواقع المدرجة ادناه فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠ % من قيمة الشراء علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلاية وعلى ان ترفع المواد المباعة خلال اسبوع من تاريخ البيع وبلا يمكن الاطلاع على المواد والمعدات في مواقعها قبل تاريخ البيع .

- ١- مشروع استصلاح اراضي الفلوجة - ناحية العامرية في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/١ (حفارة ديماج عدد ٩ - حفارة سلكية
- ٣- جهاز غسل وتشحيم - ماطور غسل سايوسمنت عدد (٢) اطرار مستهلكة - براميل فارغة عدد (٢٠٠) .

٢- مشروع استصلاح الاسحاقي ١٠ -

طريق بغداد - موصل قرب محطة وقود المشاهدة على الشارع العام في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٢ .

لوري مرسيدس قلاب عدد ٢ - كابينة جينكو عدد (٤) في الثانية عشرة ظهرا من نفس اليوم في مشروع استصلاح الاسحاقي ١٤ الواقع في ناحية الطرمية .

(تكر وقود هينو - حفارات يعبو عدد ٥ - حفارة سلكية لاندلين اميركي - عازقة نابضة مع اثاث دائرة مستهلك مختلف الانواع) طريق عكراف

٣- منشأة دجلة (المغلة) -

في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٣/٣ اثاث دائرة قاض عن الحاجة وبحالة جيدة مختلف الانواع) طريق بغداد - واسط منطقة الديوني .

٤- مشروع استزراع الديوني -

في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/٨ (سلاحات مسرقة عدد ٦ - حاصدة عدد ٢ - حفارة - هيدروليكية -

سلاحات مختلفة الانواع ٨ - خرماشة - محارث مختلفة الانواع عدد ٢٦ شاحنة بطاريات عدد ٣ دسك روسي عدد ٧ - كابينة صنع محلي عدد ١٤ - براميل فارغة مع مختلف المواد .

المدير العام
مؤيد جواد عبدالغني

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة

رقم المناقصة ٨٨/٧١٧
اسم المادة سلاحيات كهربائية
تاريخ الخلق ١٩٨٨/٣/٢٥

تدعو المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (١٠٠ دينار) غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية :-

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية - للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين وتستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او عطاء اخر .

٤ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .

٥ - ترفق مع العروض تامينات اولية بنسبة (٥ %) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

المدير العام
عدنان فرحان محمد

اعلان

هيئة ادارة مشروع الدجيلة

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعي عن وجود مزايدة علنية لبيع السماد الحيواني الموجود في محطات الابقار الاولى والثانية بكمية ٦٠٠٠ م ٣ ستة الاف متر مكعب ولعدة شهرين فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى مقر هذه الهيئة في محافظة واسط/ناحية واسط صباح يوم الثلاثاء المصادف ٨٨/٣/٢٣ الساعة العاشرة صباحا للاطلاع على الشروط والاشتراك بالمزايدة المذكورة بعد دفع التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان ...

مدير الهيئة

وزارة التجارة

الشركة العامة للاستيراد والتصدير اعلان

مناقصة هـ- ١٩٨٧/٢/٢٠

انشاء سقيفة مبخرة مع الارضية بفرع هيئة التمور في كربلاء التابع للشركة العامة للاستيراد والتصدير .

تقرر اعادة الاعلان عن المناقصة اعلاه .. فعل كافة المقاولين من ذوي الخبرة والذين تنطبق عليهم شروط الاعلان والراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة القسم الهندسي في مقر الشركة العامة للاستيراد والتصدير الكائن في سلحة الخالني - مجاور وزارة التجارة لاستلام وثائق المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره (٥٠ دينار) غير قابلة للرد وعلى ان تقدم عطاءاتهم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في الشركة داخل اغلفة مختومة ومثبت على الغلاف اسم ورقم المناقصة واسم المناقص وعنوانه الكامل وذلك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٥ وعلى ان تكون العطاءات مستوفية للشروط ادناه بشكل كامل .

الشروط
١ - تقديم هوية التصنيف الصادرة من وزارة التخطيط ومجددة بدرجة لا تقل عن الصنف السابع .

٢ - تقديم هوية الانتساب الى اتحاد المقاولين العراقيين مجددة لهذا العام .

٣ - كتاب من دائرة ضريبة الدخل يؤيد السماح له بالاشتراك بالمناقصة

٤ - قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة رسميا من الدوائر ذات العلاقة بهذه الاعمال .

٥ - ان يرفق العطاء بتامينات اولية قدرها (٤٠٠٠/-) اربعة الاف دينار تقدم بشكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة ثلاثة اشهر وترفض بشكل قاطع العطاءات المرفقة بشيكات عادية .

٦ - تكون العطاءات ملزمة للمنافسين لمدة ثلاثة اشهر بعد تاريخ غلق المناقصة .

٧ - يرفق مع العطاء وصل شراء المناقصة وعلى ان يكون باسم المناقص المقدم باسمه العطاء .

٨ - للشركة الحق في اهمال العطاءات غير المستوفية للشروط اعلاه وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

٩ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .

المدير العام
سعد عبدالهادي الرحيم

وزارة الصناعة

المنشأة العامة لمواد البناء الاولى اعلان

الى /المقاولين ذوي الاختصاص بتنفيذ م/مقاوله اعمال الهندسة المدنية لمعمل حصي النبايعي ١٢

تدعو المنشأة العامة لمواد البناء الاولى المقاولين من ذوي الاختصاص بتنفيذ الاعمال الانشائية ومن الحائزين على هوية تصنيف المقاولين ذات الدرجة السابعة (داخل) وهوية اتحاد المقاولين العراقيين ولديهم شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذا العام لتقديم عطاءاتهم لغرض تنفيذ اعمال المقاوله اعلاه وفقا لوثائق ومستندات المقاوله التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة مقابل محطة تعبئة الجندي المجهول (ساحة الجندي المجهول القديمة) وفي التطبيق الخامس/الدائرة التجارية/المشتريات الداخلية بعد دفع مبلغ قدره (٥٠/-) دينارا غير قابل للرد على ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ٢٧/٢/١٩٨٨ علما ان الوثائق تحتوي على مايلي :-

- ١ - جدول الكميات والاسعار والوثائق المرفقة بها موقع على كافة صفحاتها .
- ٢ - الشروط والمواصفات الفنية الخاصة بالاعمال المدنية الصادرة من وزارة التخطيط بقسمها الاول والثاني .
- ٣ - الخرائط الخاصة بالاعمال المدنية للمعمل اعلاه .

٤ - التامينات الاولى بكتاب ضمان او صك مصدق صادر عن احدى المصارف العراقية .

٥ - قائمة بالاعمال المماثلة علما بان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

المدير العام
فاروق محسن

وزارة الزراعة والري

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح اعلان

١ : مناقصة تجهيز ونقل ستين الف متر مكعب من الحصى وخمسة وعشرين الف متر مكعب من الرمل الى موقع الدلج قرب بحيرة الدلج

١- تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص في اعمال التجهيز الذين جددوا اشتراكهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢- يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيئة / القسم القانوني لقاء مبلغ قدره ١٥.٠٠٠ دينار غير قابل للرد .

٣- على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في (تعليمات الى المناقصين) الواردة في شروط المقاوله .

٤- ترفق العطاءات بوصل التامينات الاولى او صك او خطاب ضمان صادر من مصرف الراغبين بمبلغ ١٥.٠٠٠ دينار (خمسة عشر الف دينار) ويكون ساري المفعول لمدة (٦) اشهر من تاريخ العطاءات وقبلها للتقديم .

٥- تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز الهيئة / لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد المصادف ٢٨/٢/١٩٨٨ .

٦- تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال التاريخ اعلاه وغير المستوفية للشروط المطلوبة كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

٧- يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المقاوله اجور الاعلان .

المدير العام

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية اعلان

تتوفر في الشركة :-

- (١) كميات من الصناديق البلاستيكية لمخزج الشهدزاد والشهرييل .
- (٢) كميات من اكياس النايلون والجوت للشعير والسكر .
- (٣) كميات من الشعير المطبوخ (العصارة) .
- (٤) زجاج القناني الفارغة التالفة في معمل البيرة على ان يتم التعاقد في ١٩٨٨/٣/٤ .
- (٥) تفريغ سيارات الوكلاء من الصناديق معمل البيرة على ان يتم التعاقد في ١٩٨٨/٣/٣٠ .
- (٦) فضلات من المواد البلاستيكية في معمل العصير على ان يتم التعاقد في ١٩٨٨/٣/٤ .

فعل الراغبين بالشراء واللتعاقد الحضور الى مقر ادارة الشركة الكائن في المنطقة الصناعية / الزعفرانية للمشاركة في المزايدة التي ستجرى في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٣/٣٠ على ان يدفع المزايدة ٢٠ % من مبلغ التامينات للاشتراك بالمزايدة المذكورة . علما بان اجور نشر الاعلان والدلاية يتحملها المشتري .

المدير المفوض

امجد انور محمد

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية
العدد ١٨١
قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية بالتسجيل
استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٨/٣/٣٠ الخاص (بتنام العقار) تسلسل ١٧٣ حلة الشرقية ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة في بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ للمعدل
وحيث لم يدع احد بعقائبة العقار اعلاه فقد قررت التسجيل باسم حليمة عبد الوهاب علي وفق مقتضى ذلك الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٥٢٩ في ١٩٨٧/٨/١٨ . واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما لاحكام المادة (٤٩) من القانون المذكور .
القاضي

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية
العدد ١٨٠
قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية بالتسجيل
استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٨/٣/٣٠ الخاص (بتنام العقار) تسلسل ١٦١ حلة الشرقية ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة في بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ للمعدل
وحيث لم يدع احد بعقائبة العقار اعلاه فقد قررت التسجيل باسم مهدي الميود وفق مقتضى ذلك الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٥٢٩ في ١٩٨٧/٨/١٨ . واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما لاحكام المادة (٤٩) من القانون المذكور .
القاضي

فقدان وصل
فقد الوصل الرقم ١٤٨٦٤ في ١٩٨٧/١٧/٢٦ الصادر من المنشأة العامة للصناعات الغذائية وباسم (علي حويل جبر) يرجى من يعثر عليه تسليمه لجهة الاصدار مشكورا .
فقدان سنوية
فقدت سنوية السيارة المرقمة (١٨٥٧٠) بفساد والصارفة من مديرية مرور بغداد باسم (داود حسن زبارة) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان سنوية
فقدت سنوية السيارة المرقمة (١٨٥٧٠) بفساد والصارفة من مديرية مرور بغداد باسم (داود حسن زبارة) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

المشاهدين ولم يكن حرصي فقط على المشاهدة المثقف ..

ولناخذ مثلا ، نادي المسرح ، فقد جعلت مهمتي من خلال هذا البرنامج هي جذب المشاهدين العادي للمسرح الجاد والإحاح عليه بأن المسرح الجاد إذا كان العرض جيدا فهو أيضا سيكون متعنا . ومن خلال هذا البرنامج أقدم مشاهد مختلفة من العروض المسرحية الذي اختاره

● في هذا البرنامج هل تشكلت لديك ولو أجزاء من صورة المسرح العربي ، وأي العروض توفقت عندها وأعجبك ؟

● أهم ما نظرت عليه في هذا البرنامج هو توفر فرصة احتكاك الفرق المسرحية العربية ببعضها مما أتاح فرصة للتعرف على مستوياتها الفنية واتجاهاتها . هذا الاحتكاك يستفرض بالتأكيد من تجربة مفيدة يستفيد منها الفنانون العرب .

● أما أبرز عمل أعجبني في هذا البرنامج فهو مسرحية « تروية الكري الهزان » تأليف فاروق محمد وتعبيل أقبال نعيم وأنعام البطاح

والأول والرائد في الوصول إلى القاعة العريضة من المشاهدين وذلك بالتخلي عن صفة التمثال من الممثل والتبسيط وتقديم الكلمة البسيطة والصدق بهدف سبب نية المشاهدين في كل مقدمة .

المعاني أسان حساس جدا وبخبرته يعرف أي مدى أهمية هذا الكلام . وصداقه فيقتنع به . وإذا لم يكن كذلك رفضه . لذلك فاهم شيء هو

أجد مقدم البرنامج أو مقدمته ملتزم أو مقتنع بما يقول أو تقول والحصة للفضة التي تقدم ويكون الحديث من العقل والقلب معا وأنا

أعد أن هذه مهمة قومية ضرورية في هذه المرحلة لأننا إذا استطعنا أن نخلق من الإنسان العربي - من القاعة العريضة - إنسانا متوقفا للفنون والآداب والعلوم يصبح ذا حس مرهف ونفس مبدعة . وبالتالي يستطيع أن يصل إلى حلول كل

المشاكل التي تواجهه وتواجه مجتمعه . وكما يقال ، اعطني إنسانا واعيا ذا حس وذو ذوق على أعطيت شعبا متحضرا ..

لقاء : حسين الحسيني

فقط يتجه إلى الكوميديا الجادة السخرة التي تضحك دون أسف

وتثير قضية اجتماعية مهمة .. وأقول هنا للأسف أن مسرح القطاع العام تقصده كثرة موظفيها وبيروقراطيتها على حساب الفن والفنان ..

● في هذا البرنامج هل تشكلت لديك ولو أجزاء من صورة المسرح العربي ، وأي العروض توفقت عندها وأعجبك ؟

● أهم ما نظرت عليه في هذا البرنامج هو توفر فرصة احتكاك الفرق المسرحية العربية ببعضها مما أتاح فرصة للتعرف على مستوياتها الفنية واتجاهاتها . هذا الاحتكاك يستفرض بالتأكيد من تجربة مفيدة يستفيد منها الفنانون العرب .

● أما أبرز عمل أعجبني في هذا البرنامج فهو مسرحية « تروية الكري الهزان » تأليف فاروق محمد وتعبيل أقبال نعيم وأنعام البطاح

والأول والرائد في الوصول إلى القاعة العريضة من المشاهدين وذلك بالتخلي عن صفة التمثال من الممثل والتبسيط وتقديم الكلمة البسيطة والصدق بهدف سبب نية المشاهدين في كل مقدمة .

المعاني أسان حساس جدا وبخبرته يعرف أي مدى أهمية هذا الكلام . وصداقه فيقتنع به . وإذا لم يكن كذلك رفضه . لذلك فاهم شيء هو

أجد مقدم البرنامج أو مقدمته ملتزم أو مقتنع بما يقول أو تقول والحصة للفضة التي تقدم ويكون الحديث من العقل والقلب معا وأنا

أعد أن هذه مهمة قومية ضرورية في هذه المرحلة لأننا إذا استطعنا أن نخلق من الإنسان العربي - من القاعة العريضة - إنسانا متوقفا للفنون والآداب والعلوم يصبح ذا حس مرهف ونفس مبدعة . وبالتالي يستطيع أن يصل إلى حلول كل

المشاكل التي تواجهه وتواجه مجتمعه . وكما يقال ، اعطني إنسانا واعيا ذا حس وذو ذوق على أعطيت شعبا متحضرا ..

لقاء : حسين الحسيني



الفنانية سميرة غالب :

المرح التجريبي أبرز أشكال المسرحية الحالية

سميرة غالب مديرة عام البرامج الثقافية في التلفزيون المصري . وهي زوجة الشاعر الراحل صلاح عبدالصور . عملت في الإذاعة والتلفزيون في مجال البرامج الثقافية ..

جاءت السيدة سميرة غالب ضمن الوفد المصري المشارك في هذا المهرجان ..

تقول عن نفسها : أنا بالأساس كاتبة قصة قصيرة صغرت في مجموعتين هما « بعض الانتشار » و « ليطحطم » . وكثير من النساء اللواتي .. وقد كتبت مسرحية واحدة بعنوان « الحكمة والسيف » أخرجهما المخرج الشاب أبو بكر خالد ..

● وأبرز أعماله التلفزيونية ؟ هي برامج القصة القصيرة ونادي الشعر واللغة الفكرية . وأنا أعد وأقدم هذه البرامج من تلفزيون القاهرة ..

● وتجربتك في القصة ؟ بدأت كتابة القصة وأنا طالبة في الجامعة ولكنني لم أنشر إلا في النصف الآخر من الستينات . وقد نشرت جميع قصص القصيرة في الصحف والمجلات المصرية وبعض الصحف العربية قبل نشرها في كتاب .. وتمتلك القصة عندي بأنها قصيدة جدا وتعد كتيفا للحظة بارزة

وحدة . ولا تطلق عليها أبدا . أنها من أرب المرأة . ولم أكن أرتكز قصة في ذلك فشر أسمي فلا تعرف أن كنتيتها امرأة ..

● أنت متعينة للمسرح فكيف ترى المسرح الآن ؟

● أنا متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

خلال المسرح التجريبي ظهرت عناصر من الشباب ككتبا ومخرجين أو ملحنين . وللأسف أننا لا نستطيع أن نتوقف عند أكثر من مسرحية واحدة من بين كل عشر مسرحيات ونقول أنها تجربة قد تثير بشي جديد . وأغلب هذه المسرحيات مزلت في نور

الحلولة .. وهناك المسرح التجريبي ، هذا اللون من المسرح الذي يصل إلى القاعة العريضة من المشاهدين بهدف التبسيط فقط . وينطوي على كثير من الأساليب والتدريبات وربما استلكنها هذا المسرح محاولة واحدة شاهدتها مؤخرا للفنان سعيد صالح وقد بدأ منذ مغرب من ثلاث أو أربع سنوات

● وأبرز أعماله التلفزيونية ؟ هي برامج القصة القصيرة ونادي الشعر واللغة الفكرية . وأنا أعد وأقدم هذه البرامج من تلفزيون القاهرة ..

● وتجربتك في القصة ؟ بدأت كتابة القصة وأنا طالبة في الجامعة ولكنني لم أنشر إلا في النصف الآخر من الستينات . وقد نشرت جميع قصص القصيرة في الصحف والمجلات المصرية وبعض الصحف العربية قبل نشرها في كتاب .. وتمتلك القصة عندي بأنها قصيدة جدا وتعد كتيفا للحظة بارزة

وحدة . ولا تطلق عليها أبدا . أنها من أرب المرأة . ولم أكن أرتكز قصة في ذلك فشر أسمي فلا تعرف أن كنتيتها امرأة ..

● أنت متعينة للمسرح فكيف ترى المسرح الآن ؟

● أنا متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

● أنت متعينة للمسرح منذ ربع قرن : قرأت ومشاهدة ومتوقفة وإذا من حالي أن أول أن مرحلة الستينات في المسرح بممارستها وكتابتها بعد بداية جديدة للمسرح العربي . وبعد هذا حدث نوع من التخليط بين الأشكال والمدارس المسرحية ولكن ظهر ما يسمى بالمسرح التجريبي وهو أبرز أشكال المسرحية الحالية . ومن

والشباب التي يعيشها الوطن العربي . ولو أنه أخذ حالة واحدة ويتركز عليها

وإشار إلى تذبذب الإيقاع فتارة يسرع وتارة يبطئ . وأن أجمل ما فيها هو صدق الكلمة الطروحة .. ودعا إلى عدم محاسبة مسرح فني كالمسرح الفكري كما تحاسب المسارح ذات التاريخ والخبرة الطويلة ..

وأشار الدكتور جميل نصيف إلى أن الحديث عن عرض تجريدي كذا لا يمكن أن يسلم من الانطباعات الشخصية والدائرية لانه تجريدي . ويمكن أن تتراوح الآراء بين أقصى التفسيرين . فالباحث عن السليبات بإمكانه أن يتحدث وكذلك الباحث عن الإيجابيات ..

المسألة متروكة على التكوين الذاتي للمشاهد . وانطلاقا من هذا قال أن في هذا العرض إيجابيات على الرغم من التسلط على اختيار فريق من الشباب لاداءه ..

وأشار أيضا إلى أن العمل يعتمد على التجريد لا التشخيص .. وأعجب بالمخاطبة على الحالة التاريخية والحالة

المعاصرة .. لا يمكن الحديث عن مسألة ملهوسة وإذا تحدث الممثلون عن حالة ملهوسة فيفضل قراءته للنص ..

وأعلن إعجابه بجمالية الممثلين الشباب وامتلأهم النصيب للنطق السليم الذي يعد مشكلة من مشكلات الممثل المسرحي العربي ..

وتحدث الناقد عبدالغفار عودة عن ضرورة وضع اعتبارات عامة حين نحاول تأسيس مسرح في دولة عربية .

تخطو خطواته الأولى في هذا المجال . لأنها تضع أساسا لذلك المسرح . وهذه الاعتبارات التي يجب أخذها بالحسبان لاتخص قطر وحدها بل عموم الوطن العربي . اعتبارات تتعلق بالمستوى الحضاري العام والتي تنطلق من النظرة إلى المسرح ..

نسبة الأمية . مقدار التضرع للح .. ودعا إلى أن تكون البداية بالمعقول وأيسر للأسهل وليس وشكر مخرج المسرحية ومؤلفها أيضا الفنان صالح المناعي جميع الذين أبدوا بالمشاكل النقدية على مسرحية (مسافرون) ..

مشيرا إلى أن كل ملاحظة توجه سوف تقيد مستقبلا . وأشار إلى أنه سعيد في حضور مثل هذا المهرجان وسعيد لانه شارك بهذه المجموعة من الممثلين الشباب ..

شكلا وأقيا نقديا . لكنه أخذ ويأخذ واضحة وظلها . وفي تصويري أنه لو لم يلجأ إلى هذا التخليط وهذا التجريد لهدب مسرحية المسرحية إلى مستوى الأعمال الاستهلالية . الشكل الواقعي لا يقلل من رقة العمل إذا عرفت كيفية استخدامه ..

وفي نهاية حديثه حيا المخرج والممثلين ملنا مله في تقديمهم مستقبلا ..

أما الناقد سمير الجمل فقد أشار إلى أنه يتحدث عن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

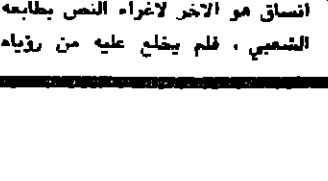
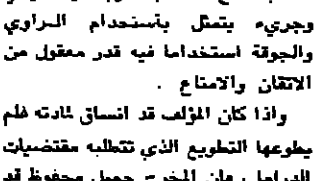
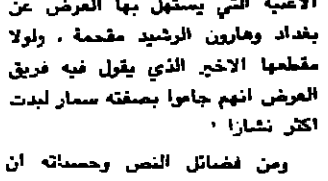
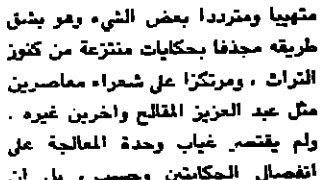
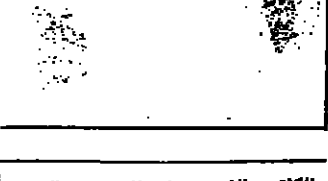
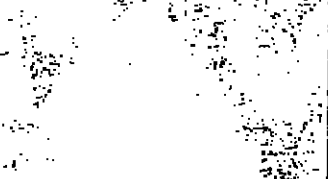
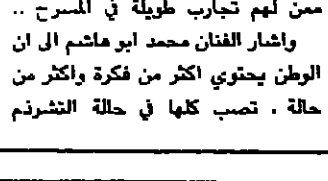
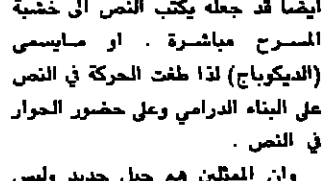
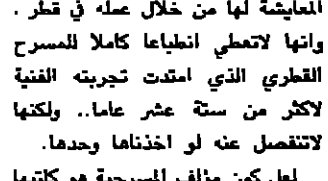
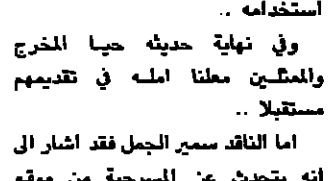
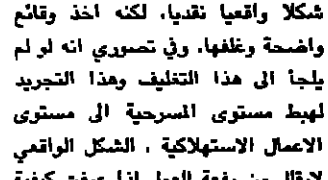
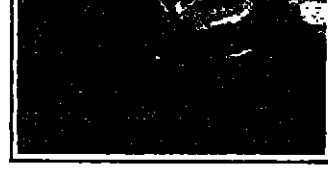
وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

وأشار أيضا إلى أن المسرحية من موقع المباشرة لها من خلال عمله في قطر .

مسرحية مسافرون ومحاولة تجريد الواقع



الحروف .. لهم منلهم الخلف

ويهمون إبعاد المسرحية واختها المستمرة بحدود النطق فوتموا في الإيهام والعرض المتصدين وكثروا من الحركات والضخمت حتى بدا التمثيل بلا معنى فنيا أما بالنسبة للدكتور فراه قد

اعتمد مبدأ توزيع المساحة إلى بقع لونية دالة على التشديد .. واعتمد خارطة بيكرية مكانية للقطب .. ويوجد بها خلفية فكرية .. ولكن الإخراج لم

يستخدمها استخداما موقعا ليدت فارة في العمل . وأشار الناقد إلى الموازنة التي حققها تصميم الإضاءة بين قطع الفكر وقطع الملحن .. وعد الناقد الملحن أكثر أجزاء العرض توفيقا .

وفي آخر مداخلة طالب الناقد أن يتوضح المعنى الفني . عرفه لدرامي الكلمات مكانية حيث يمكن محندا المسرحية .. وتجريدات .. تاريخية

حيث لا زمن محندا مسبقا على هذه الإكثار سمة البحث عن الحقيقة . حقيقة واقع التناقض وحقيقة الحجة وحقيقة الصراع وحقيقة المواجهة

للباشرة بين إنتم ونحن . إنتم وهم . وحقيقة السفر المطلق نحو شيء ما . وحقيقة أن الرصاص لا يخطئ ..

لكنه قال إن المسرحية تقل ذلك بالكلام لا بالأداء إذا فأنها تخرج عما نتوقعنا عليه في الستينات ..

وقال الناقد التصير في مداخلة أن النص بدأ عملا مدرسيا خاليا من الدراما . وغير جاهزي . والمسرحية لارتاج واقع التناقض لا بالكلام . فهي تهرب منه وتتصنع له تأويلا ذهنيًا هو

الخلاص في السفر . والمسرحية لاتحدد بإطار فني واضح وبإمكان الاستغلة بها أو حصرها . فكل ما قلناه تديد المثلث الثاني وشخصيا شخص واحد

على الرغم من اختلافهم في اللهاج .. وكلمه أبناء بلا أسماء إذا تتسارى هوياتهم ومعية البحث للفتاة هرب النص

من المواجهة الحقيقية لكشف التشديد واستقلنا في طول ماضية غير علمية هي حلول التناقض التي رسمها على لوحه البيضاء ..

وأشار الناقد في مداخلة إلى ارتباك النص . وإلى أنه أيجاني أكثر منه دراميا . وهو من أي أساس فكري واضح يؤسس مكانية البحث عن

الخلاص .. غير أنه حاول أن يقول شيئا هو محاولة لإيجاد طريق قد تختلف به في النيات وتتفق معه في المسمى ..

وأشار الناقد إلى أن المسرحية حاولت أن تتجاوز حائل المسرح بين التصويرية والرمزية مستخدما

إيضاحات تصويرية مبهمة يديكر تصويرية هو الآخر - العنصرية - واستخدام إيماءات رمز بها إلى هذا الواقع وذات ..

وكان يمتد الحركة الواحدة المباشرة للممثلين لإيصال كل ذلك .. ولم يمر أهمية لخلفية المسرح خشي

الإيضاح والتوضيح . ولم يلمح ترميزات الممثلين دلالة تسمية فنية لفكرة الحدث أو سبب .. بل أكثر تكرار الحركات مع

اختلاف الواقع . وقال عن الممثلين أنهم جادون ونشطاء وسليمون النطق والبلاغة وإن أدغم بعضهم الأصوات وأقصر مدات

تسجيل المقاريض

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

تسجل لجنة تيد

بالتسجيل

إذا لم يمتد

1. The first part of the document is a title page. It contains the title "THE HISTORY OF THE UNITED STATES OF AMERICA" and the author "BY JAMES MADISON". It also includes the date "1791" and the publisher "NEW YORK: J. B. LIPPINCOTT & CO."

2. The second part of the document is a preface. It discusses the importance of the Constitution and the role of the President. It also mentions the author's involvement in the drafting of the Constitution.

3. The third part of the document is the main body of the text. It is divided into several chapters, each covering a different aspect of the history of the United States. The chapters are:

- Chapter I: The early history of the United States, from the first settlement to the Revolution.
- Chapter II: The Revolution and the formation of the Constitution.
- Chapter III: The early years of the new government, from 1789 to 1800.
- Chapter IV: The years 1800 to 1812, including the War of 1812.
- Chapter V: The years 1812 to 1820, including the War of 1812.
- Chapter VI: The years 1820 to 1828, including the War of 1812.
- Chapter VII: The years 1828 to 1836, including the War of 1812.
- Chapter VIII: The years 1836 to 1844, including the War of 1812.
- Chapter IX: The years 1844 to 1852, including the War of 1812.
- Chapter X: The years 1852 to 1860, including the War of 1812.
- Chapter XI: The years 1860 to 1868, including the War of 1812.
- Chapter XII: The years 1868 to 1876, including the War of 1812.
- Chapter XIII: The years 1876 to 1884, including the War of 1812.
- Chapter XIV: The years 1884 to 1892, including the War of 1812.
- Chapter XV: The years 1892 to 1900, including the War of 1812.
- Chapter XVI: The years 1900 to 1908, including the War of 1812.
- Chapter XVII: The years 1908 to 1916, including the War of 1812.
- Chapter XVIII: The years 1916 to 1924, including the War of 1812.
- Chapter XIX: The years 1924 to 1932, including the War of 1812.
- Chapter XX: The years 1932 to 1940, including the War of 1812.
- Chapter XXI: The years 1940 to 1948, including the War of 1812.
- Chapter XXII: The years 1948 to 1956, including the War of 1812.
- Chapter XXIII: The years 1956 to 1964, including the War of 1812.
- Chapter XXIV: The years 1964 to 1972, including the War of 1812.
- Chapter XXV: The years 1972 to 1980, including the War of 1812.
- Chapter XXVI: The years 1980 to 1988, including the War of 1812.
- Chapter XXVII: The years 1988 to 1996, including the War of 1812.
- Chapter XXVIII: The years 1996 to 2004, including the War of 1812.
- Chapter XXIX: The years 2004 to 2012, including the War of 1812.
- Chapter XXX: The years 2012 to 2020, including the War of 1812.

4. The fourth part of the document is a conclusion. It summarizes the main points of the history of the United States and discusses the future of the country.

5. The fifth part of the document is a list of references. It includes a list of books, articles, and other sources used in the writing of the document.

6. The sixth part of the document is an index. It lists the names of the people and places mentioned in the document, along with the page numbers where they are mentioned.

7. The seventh part of the document is a list of footnotes. It includes additional information and references that are not included in the main text.

8. The eighth part of the document is a list of appendices. It includes additional information and references that are not included in the main text.

9. The ninth part of the document is a list of glossary. It includes definitions of the words and phrases used in the document.

10. The tenth part of the document is a list of bibliography. It includes a list of books, articles, and other sources used in the writing of the document.

انتخاب السيد عدي صحام حسين رئيس شرف الاتحاد العربي للتايكواندو

انتخب السيد عدي صحام حسين ليكون رئيس شرف للاتحاد العربي للتايكواندو. كما انتخب السيد قبي صدام حسين عضو شرف في الاتحاد. جاء ذلك في قرار اتخذته مجلس الاتحاد العربي في اول اجتماع له عقد خصوصاً للاتحاد العربي مساء امس واكد فيه المجتمعون للتايكواندو الذي اعلن عن تأسيسه تتمين موافق العراق الداعم يوم الخميس الماضي.

العراق يحزن البطولة العربية الاولى للتايكواندو

احزن العراق البطولة العربية الاولى للتايكواندو والتي اختتمت مساء امس في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بحضور السيد قبي صدام حسين النائب الثاني لرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية. وجاء فوز العراق بعد ان احزن لاعبو خوسه اوسمة ذهبية وفضية واحدة ومثلها برونزية فيما احتل منتخب الكويت المركز الثاني.

منتخبنا الوطني يفوز على المقاتلون العرب

فاز منتخبنا الوطني بكرة القدم على فريق نادي المقاتلون العرب، بهدفين مقابل لا شيء في مباراته التدريبية الثانية التي خاضها اس في ملعب الآخر ضمن استعداداته للمشاركة في بطولة الخليج العربي التاسعة بكرة القدم. وسجل هادي الفوز لمنتخبنا للاعبين سعد قيس في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول وخليل محمد من الشوط الثاني.

اشارة سوفيتية بمستوى الكرة العراقية

موسكو - ١٩ - اوع: اكد يوري غغريلين مسؤول كرة القدم في اللجنة الوطنية الاولمبية السوفيتية ان صعود المنتخب الوطني العراقي الى دورة سيول الاولمبية مثلاً غرب اسيا يدل على المستوى الجيد الذي بلغته هذه اللعبة في العراق. وكذا السيد يوري غغريلين في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية اسس بتقدم مستوى كرة القدم العربية عموماً خلال السنوات الاخيرة مؤكداً ان المنتخب العراقي والكويتي تركا انطباعاً جيداً لدى الجمهور السوفيتي خلال دورة اولمبياد موسكو عام ١٩٨٠.

واوضح ان هيئة تدريب المنتخب الاولمبي السوفيتي تمتلك حالياً عدة تسجيلات على اشرطة فيديو لعدد من المباريات التي خاضها المنتخب العراقي مؤخراً كما وان مدرب المنتخب السوفيتي الاولمبي الموجود في مصر سيحاول تكوين صورة علمية عن طريقة لعب المنتخب الوطني العراقي. وجدير بالذكر ان المنتخب السوفيتي سيلعب ثلاث مباريات من اجل الصعود الى دورة اولمبياد سيول سيخوضها ابتداء من فيسنا القدم على ارضه ضد بلغاريا وتركيا وسويسرا. وتشير تقديرات الخبراء ان حظ السوفيت هو الاوفر في الحصول على بطاقة سفر الى سيول.

رجاء جديد الى التلفزيون

المواطنون في محافظات القطر ما انفكوا يتصلون برئاسة وشباب راجين ان يثقل اليهم التلفزيون، ويرجعون الى نقل المباريات المهمة التي تجري ضمن الدوري سواء مباشرة او في اليوم التالي لاجرائها. المتصلون يؤكدون ان متابعة مباريات الدوري تأخذ حصة كبيرة من اهتمام العراقيين في المحافظات وهي تفتقد متابعات ميجري في عالم الكرة. ويهيمهم ان يلقوا على الجبل في هذا الدوري الاول بول. اقترح نضحه امام المسؤولين في التلفزيون استجابة لطلب المواطنين الاعزاء.

عمو بابا غير راض عن اداء لاعبيننا .. ومنتخبنا لم يقدم مستواه الحقيقي

الصحف المصرية تهاجم منتخبنا في اعقاب خسارته امام الاولمبي السوفيتي



كثيراً ما يفتخرون باللاعبين الذين غلبوا منتخبنا بيا مثل هذه المباراة التدريبية ومع ذلك فقد نجح الفريق العراقي في استئصال التثنية من هجته بينما اخفق في ذلك اللاعبون المصريون. وقالت صحيفة الاخبار ان المنتخب العراقي لم يقدم العرض الذي يتناسب وكونه قوى فرق اسيا الا انه ولاد ان يكون قد افقد كثيرا من هذه المباراة.

الزمالك يجتحي بالوفد العراقي

قامت هيئة ادارة نادي الزمالك امس الاول خلا تكميلاً لمنتخبنا الوطني حضوره السيد سمير عبدالعزيز النجم سفير العراق في القاهرة. والسيد حسن علم رئيس نادي الزمالك هدية رمزية للوفد العراقي قبله الدكتور عبدالقادر زيات رئيس الوفد العراقي بهدية تذكارية وكانت يلعب بقوة الجمار امام فريق يلعب بلبسة اللينز على حد قول صحيفة الاهرام. واجتمعت هذه كذات بمثابة تجربة

ورائحة القاهرة

القاهرة من - صفاء العبد

وصف مدرب منتخبنا الوطني السيد عمو بابا اداء لاعبيننا خلال مبارياته التدريبية الاولى التي انتهت بفوزهم على منتخب اندية مصر بهدفين ضد لا شيء بلغة غير مرض.

وقال ان الاشقاء المصريين كانوا ينتظرون مشاهدة المنتخب العراقي الذي تخطى كل الصعاب ووصل الى نهائيات سيول بصورة تتناسب ومستواه الحقيقي الذي يهرله العرب جميعاً.

واضاف لقد كنت سعيداً بالنتيجة لكنني غير مقتنع بقاء اللاعبين خصوصاً وانهم اظهروا بجلاً افضل بكثير مما اظهروا في هذه المباراة. مشيراً الى ان بعض اللاعبين كانوا قد تحركوا على اسس ان المباراة ودية وتدريبية في حين كان لابد لكل منهم ان يلعب بنفس الروح التي يجب ان يخوض بها أية مباراة مهمة ملزم المطلوب هو التاهل والاستعداد الكامل لبطولة الخليج العربي التي يلتقي على الاواب.

واوضح السيد المدرب انه قد خرج من هذه المباراة بتصورات مفيدة من شأنها ان تخدم مسيرة اعداد المنتخب لتلك البطولة المهمة التي سيكون فيها منتخب العراق امام خيار واحد لا غير ذلك هو الفوز بال كأس والعودة به الى بغداد من اجل ان يحتفظ به الى الابد. وقال لقد كانت المباراة مفيدة فعلاً فقد استغنينا ان نجرب فيها عدة لاعبين خصوصاً اللاعبين غير الاساسيين ومن بينهم اللاعب الجديد سعد عبدالحميد الذي اكد انه لاعب موهوب ويمتلك كل مميزات اللاعب الجيد الموهل لان يكون اسلياً للمستقبل القريب. واكد عمو بابا ان المنتخب

زاوية عربية

الاتحاد العربي للتايكواندو

من الحلم الى الحقيقة

● أصبح حقيقة واقعة تشكل الاتحاد العربي للتايكواندو. لقد اجتمعت عشرة اتحادات وهيئات رياضية عربية مثلت الكويت ولبنان وليبيا والجمهورية العربية اليمنية وفلسطين وموريتانيا والسودان والجزائر والصومال والعراق على اعلان تشكيل الاتحاد وانتخب مجلس ادارته برئاسة السيد غلب الشار رئيس الاتحاد العراقي للتايكواندو في حين انتخب السيد حاتم شريف امينا عاما له واتخذت من بغداد مقره نظامه الداخلي مقراً له.

● ولم يجر ذلك بمعزل عن الحدث الرياضي. بل جاء التأسيس مرادفاً لتنظيم اول بطولة عربية في هذه اللعبة بمشاركة ابطال عرب مثقوا سيمية ابطال عربية هي العراق ولبنان وليبيا والكويت وفلسطين والعربية اليمنية والسودان.

● اجتمع الجمعية العمومية الاولى الذي انعقد بعد انهاء مراسيم التأسيس مباشرة القرخطة عمل للاتحاد المرحلة المقبلة تضمنت برنامج بطولات لاعام مختلفة ودورات تدريبية وتحكيمية في اللعبة. وفي بهذا تقين الرغبة في التأسيس بخطوات عملية تؤكد معنى قيام هذا الاتحاد العربي الوليد.

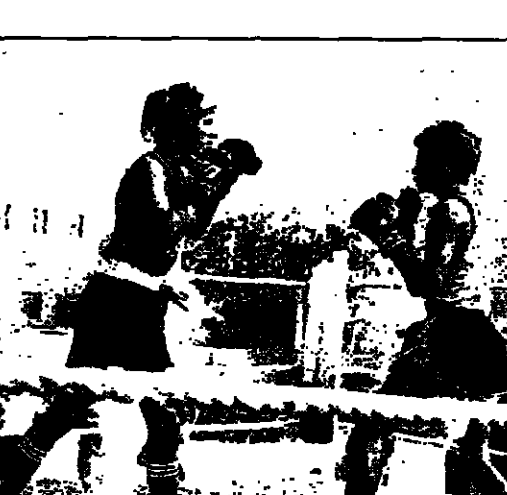
● واذا كان التأسيس اهمية، فإن احتضان بغداد له يكسب اهمية اكبر. فقد عودنا ان نمنح الاتحادات العربية كل الدعم. وكل القدرة لان تتكلم لها.

● وهذا ما اكدته كلمة السيد ممثل السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في حفل افتتاح المؤتمر التأسيسي للاتحاد حيث اعلنت موقف العراق الداعم للاتحاد الوليد ووضعها ككل الاسكانات المعنوية والمادية من اجل قيامه قوياً متمسكاً قلراً لان يؤدي مهمته القومية على احسن وجه وهو يعني بقاء العقل واليدني للمواطن العربي في زمن التحديتات المصرية التي تواجهها امناً العربية.

● مبارك للذين انتخبوا. ومبارك للذين احتضنتهم بغداد. ومبارك لاعداد جمعهم الحبيب.

((رياضة وشباب))

بطولة الجيش بالمالكمة .. غدا



لتنسية الاحتفالات بيوم العراق الاولمبي تقام يوم غد بطولة الجيش بالمالكمة للمتقدين في قاعة القديسة ببغداد وتستمر ستة ايام. وبالتنسية ذاتها يقيم الاتحاد العراقي المركزي للعبة بطولة القطر للتشيل في نفس القاعة في الثامن والعشرين من الشهر الحالي.

خسارة قاسية لريال مدريد بكاس اسبانيا

مدريد - ١٩ - اب: في اسي هزيمة يتعرض لها منذ مطلع الموسم الحالي خسر ريال مدريد امام ريال سوسيداد صفر - ٤ في المباراة التي اقيمت امس الاول الخميس على ملعب سلفيتاغو برينيه في مدريد في اياب الدور نصف النهائي من كاس اسبانيا لكرة القدم. وكان سوسيداد قد فاز ذهبيا في ارضه ١ - صفر.

مؤتمر لاعبي الدرجة الاولى للرجال والنساء بالطنانة .. اليوم

يقعد الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطنارة في الساعة الخامسة من مساء اليوم في مقر اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بمشاركة لاعبي اندية الدرجة الاولى للنساء والرجال. اعلن ذلك ل. رياضة وشباب، السيد عبدالرزاق الطائي سكرتير الاتحاد وقلل ان المؤتمر سينقش موضوع بدء المرحلة الثانية لدوري الرجال والمرحلة الاولى لدوري النساء بمباريات المرحلة الثانية للشباب.

افتتاح المقر الجديد لنادي الشطرنج

افتتح امس الاول المقر الجديد لنادي الشطرنج في منطقة الزبورية والتابع لاتحاد الشطرنج العراقي الذي يضم قاعتين كبيرتين ومكتبة. وقد وضعت الهيئة الادارية للمنادي خطة عمل لتطوير اللعبة وتوسيع قاعدتها من خلال دورات القوية واجراء المسابقات التي سيتم اقامتها دورياً. وسيشهد الاسبوع الحالي اقامة مسابقة في مقر النادي بين طلائع فرح خالد بن الوليد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق.

رقمان عراقيان جديان في بطولة بغداد للالعاب القوى

(رشيد) ١١٢٤ ثانية والثاني حسين ياسين (زوراء) ١١٣٤ والثالث رائد مصطفى. ٨٠٠ م التفتحة - الاول عباس جواد (رشيد) ٢٠٣٢ ثانية والثاني محمد علي (شرطه) والثالث امجد عبدالسلام (الكرخ) الفف العريض - التفتحة - الاول حسين ياسين (زوراء) ٢٠٥٢ م والثاني سعد قسم (رشيد) ٢٠٤٥ م مسابقات الثلاث ١٠٠ م متقدم الاول سعد ناجي ١٥١٤ ثانية والثاني نعيمه عبد والثالث فحيم مرعي ١٠٠ م تفتحة - الاول منى محمد (كرخ) ١٣٩٤ ثانية والثاني زينب جبار والثالث بن لفضل. ١٠٠ م شبات

مسابقات الرجال

١٠٠ متر - الاول حسين علي لفة (جيش) ١٠٧١ ثانية والثاني عبدالرحمن (جيش) ١٠٧٣ ثانية والثالث علا صبري (طيران) ١٠٨٤ ثانية ٨٠٠ متر - الاول غفر خلف (جيش) ٢٠٤٠ ثانية والثاني خليل ابراهيم (طيران) ٢٠٥٠ ثانية ١١٠٠ متر - الاول نجلي غزوي (جيش) ١٤٣٣ ثانية والثاني شبيب تيمان (جيش) ١٤٣٧ ثانية

مسابقات النساء

١٠٠ متر - الاول نجلي غزوي (جيش) ١٤٣٣ ثانية والثاني شبيب تيمان (جيش) ١٤٣٧ ثانية

تصفيات المجموعة الثالثة لكأس اسيا للشباب لكرة القدم

المنافسة - ١٩ - اوع: جرت بقر الاحاد البحريني لكرة القدم امس قرعة مباريات تصفيات المجموعة الثالثة اعاس اسيا للشباب رقم ٢٦ لكرة القدم والتي تقام في البحرين خلال الفترة من ٢٦ اب حتى ٥ ايلول المقبل بمشاركة منتخبات البحرين وبكستان وقطر. وقلت وكلة انباء الخليج ان بموجب القرعة يلعب فريقا البحرين وبكستان في اليوم السادس والثامن والعشرين من اب المقبل تحدياً في الثامن والعشرين من مباراة بين

في دورة الألعاب الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

المنافسة الشعبية

هايتي

هل ينتزع الرئيس الجديد البلاد من اليأس؟

« سنستكون مرة في اليوم في الاكل، ولكن بشرط ان ندعوا عليه التفتيش التفتيش الذي سيقطع لاحقا... » هكذا وعد رئيس هايتي الجديد ليسي (٥٧ عاما) شعبه الفقير لدى تسلمه مهام منصبه رسميا في ٧ شباط الجاري من الجنرال ليفي الذي حكم البلاد مؤقتا مع مجموعة ضمت عسكريين ومدنيين. بعد هروب الدكتاتور جان كلود مولييه الى الخارج.

واعترف ماني الذي كان يلقي خطابه من شرفة القصر على حشد ضئيل من الناس جاءوا للاحتفاء به، مما يدل على ضعف شعبيته، اعترف بان الطريق شيق، لتنفيذ ماورد في برنامجها السياسي الاقتصادي، والواقع ان مراسيم التسليم جرت وسط جو من الرية واللامبالاة، فما عدا حركة الدراجات العسكرية وبعض عشرات الأشخاص الذين كانوا يحملون اعلاما صغيرة وصورا للرئيس الجديد، كانت العاصمة بورت-أوبريس شبه ميتة. ان مصادر القصر كثيرة للرئيس ماني الذي انتخب بـ ٥٠٠٠٠٠ من الاصوات بعد اقتراع مشكوك فيه جرى يوم ١٧ كانون الثاني الماضي حيث ان الكتلان اولا، خصوصا الكنيسة الكاثوليكية القوية، قاطعت مراسيم التسليم، وتطلعت على التغيير، علاوة على الاضراب الذي اعلته مسؤولو المعارضة، اكبر تظاهرة ضد السلطة الجديدة ضمت ١٥ ألف شخص.

ورغم ان زعيم (حزب التجمع الوطني للديمقراطيين التقدميين) - اي ليسي ماني - قد دعا حصوله الى المصالحة والاتحاد الوطني قائلا: « لكن اصدقاه، انا الذي ادعوا الى هذه المصالحة، ولم يتردد بعض المعارضين السابقين مثل توماس ديرويه في الاستجابة لهذا النداء، واسقط المتطرفين في طابور داخل القصر الرئاسي انتهت رئيس الدولة الجديد، ولكن شخصيات اخرى كان من المتوقع ان تضم التشكيلة الحكومية، الجديدة، ومنها من كانت منفية من ايام الدكتاتور دوفال، وفقدت ماسمت احداها بـ تسوية غير مقبولة... »

اما اعضاء المعارضة الذين رفضوا ايضا الانضمام الى صفوف النظام الجديد فاستغلوا عليهم قوة تيار الاغلبية وسيطروا بالتمام من ذاتهم - « منكما اعلن ذلك ماني رافا حوته، وفعلا فان المعارضة المتجمعة داخل لجنة الوفاق الديموقراطية تبدو مشغولة امام المهمة السياسية الجديدة. »

وهكذا لم يبق امام الرئيس ماني تحد حقيقي خطير سوى اصلاح الوضع الاقتصادي. ان يولي ماني تشجيع اقتصاد السوق القائمة على المبادرة الخاصة ومحاولة التهرب الطلي والخاص للبلد، وهذا اجراء سيغير دون شك بمصالح بعض كبار الضباط الذين يجمعون ثروتهم من التجارة غير المشروعة.

ان نجاح او فشل رمان الرئيس الجديد يعتمد بشكل كبير على جواب المورين الاجانب. ان من بين جميع البلدان المجاورة لهايتي جمهورية الدومينيكان وفنزويلا والبرازيل اللتان ارسلتا ممثلين عنهما على مستوى عال لتعويض مراسيم التسليم، اما الشركاء الاخرين لهايتي خصوصا الامم المتحدة، فقد اكلوا بتبثيل انفسهم عن طريق سقراطهم، فرغم التحذيرات والاماني الخالصة التي وجهها ماني للرئيس رونالد ريفان، لا يبدو ان الولايات المتحدة المشغولة حاليا بمعضلتها الانتخابية الرئاسية والواقعة في ازمة عجز ميزاني كبير، ستستأنف مساعداتها لهايتي في وقت قريب.

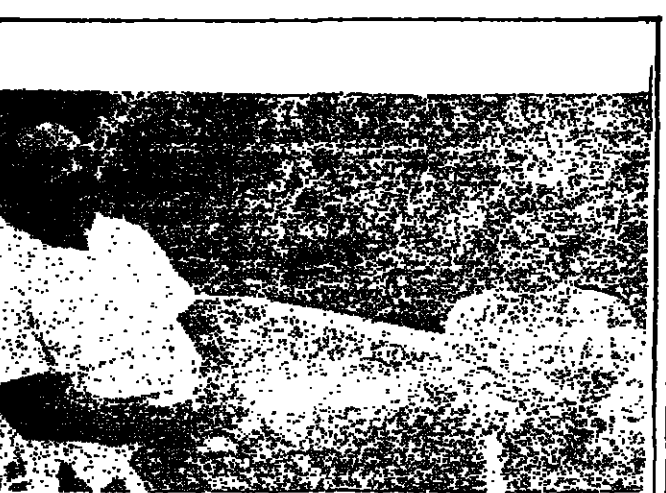
نقطة عن الرئيس ليسي ماني

ينحدر ليسي ماني من اسرة برجوازية سوداء تعيش في الكاب الهايتي شمال البلاد. وهو رجل جامعي ومثقف بارز في بلد ٧٨٠ من سكانه اميين فقد حصل على عدة شهادات من بينها شهادة دبلوم في العلوم السياسية من باريس. مال لفترة من الفترات للتدريس في السوراء، لفرانسوا دوفال، لدرجة ان هذا الأخير عينه في وزارة العلاقات الخارجية، ورأى فيه رجلا طموحا للاحكاما ومسلطا. ولكن في عام ١٩٦٠ بدأ يبدى تحفظاته على النظام وفي عام ١٩٦٢ لجأ مع أسرته الى امريكا والفرنسا حيث التحق بجامعة في امريكا وتقل مابين واشنطن وباريس وفرنسا حيث التقى بزوجته الثانية كما قد رويها صلي مع الاساطير الحكومية والمالية، التي استل ليه ولها بالسياسة، وانتسب ماني الى تيارات ديمقراطية مختلفة انتهت بنشائه حزبه (تجمع الديموقراطيين التقدميين) في عام ١٩٧٩ بدعم من اصدقائه الديموقراطيين المسيحيين في امريكا اللاتينية واوربا، ولكن رغم رفعة شعاره، سوية، سوية، سوية حتى النصر النهائي، كان يعمل لوجهه او مع جماعة صغيرة.

وقد عرف بعد اسدقائه حبه للسلطة وسعيه ليهيا خصوصا بعد عودته من امريكا ١٩٨٦، وفعلا تحقق له ما اراد، ومن من التحسين للفكرة لاجل سياسي بدون الجيش، وقد اكد ذلك عشية الاقتراع مدعيا بأنه وسطي معتدل.

فريال مروكي

عن لوموند ولوفياغرو



الرئيس ماني مع زوجته ميلاند

يتوجب على حلف شمال

الاطلسي تطوير اسلحته

النووية قصيرة المدى

الموجودة في اوربا ولكن في الوقت

نفسه فلان الاقدام على قرار نزع

الاسلحة النووية الضخمة من القارة

الاوربية يمكن ان يوضع موضع

التساؤل البقاء على الوجود

العسكري الاميركي في اوربا... يهدد

الصيغة التقليدية اكد فرانك

كارلوتشي وزير الدفاع الاميركي

موقف حكومته من بعض المستجدات

السياسية التي ظهرت، مؤخرا على

السلطة الدولية وذلك اثناء مشاركته

بقانونية الدولية السنوية المكونة

لنقطة القضايا العسكرية، التي

عقدت في ٧ شباط بيوونج وحضرها

ستة وزراء دفاع اوروبيين بينهم وزير

الدفاع الفرنسي جيروود والاماني

الاتحادي وورنر اضافة الى مشاركة

حوالي مئة شخصية و « اجراء معينين

بمقتضى الاتفاقية التي عثوا ١٦

بلدا عضوا في حلف شمال الاطلسي.

واضاف كارلوتشي ايضا في ندوة

ميونخ: « بان من واجبتنا مواصلة

برنامج التحديث وضمان القدرة على

صمود الاسلحة النووية لحلف شمال

الاطلسي وذلك طبقا للقرار الذي

اتخذته الحلف عام ١٩٨٣، اثناء

انعقاد قمة ميونخيلو بكندا... وبارن

وزير الدفاع الاميركي ايضا ضرورة

تحديث الاسلحة التكتيكية جو-

ارض والافلات الصواريخ النووية

حربية جديدة قادرة على حمل

الاسلحة النووية والتكتيكية.

ولم يخف كارلوتشي ايضا معارضة

الولايات المتحدة الاميركية لسل

محاوله من شأنها نزع الاسلحة

الضخمة من اوربا بل ذهب وكما ذكرنا

لثلا الى ابعاد من ذلك في تصريحه

التحذيري، مؤكدا ان

امريكا لوجودها العسكري في اوربا

فيما لو جرت هذه القارة من اسلحتها

النووية التكتيكية القادرة على ردع

اي اعتداء نووي يمكن ان يشنه

حلف واروشا مستقبلا.

واراد كارلوتشي ايضا وفي نفس

ندوة ميونخ استغلال الفرصة

لتطمين الاوروبيين بان اتفاقية نزع

الاسلحة النووية متوسطة المدى

التي صاغت على تفكيها للقوات

الضخمة ان تقلل من تائيسر.

الضخمة النووية الاميركية لاوربا

ولا تؤدي ايضا الى تخفيض

الوجود العسكري الاميركي في

هذه القارة.

كل هذه الصيغ التحذيرية

والوعود الاميركية المضمطة جاءت

بمقتضى الرد على رغبة بعض الدول

الاوربية في نزع الاسلحة النووي من

اوربا وخاصة ألمانيا الاتحادية.

حيث ان غالبية الراي العام وبعض

الاجزاب السياسية تؤيد هذا الاتجاه

ولذلك امام مخاوف المواطنين

الاوربيين وخاصة في ألمانيا الاتحادية

نزع السلاح

اوربا وخيرة بين

« الخيار صفر الثلاثي »

او « الانحاب العسكري الاميركي »

وزير الدفاع
الاميركي
كارلوتشي

من احتمال ان يؤثر اندلاع حرب نووية على بلداتها مباشرة خاصة وان ألمانيا الاتحادية ستكون الهدف الاول وربما الوحيد الذي سيستل بالاسلحة النووية قصيرة المدى الخاصة بالبحر المعادي لدا بات المليونين الاتحاديون يتناولون صيغة معينة تعبيرا عن قلقهم مقلدا: « كما قرر مدى الصواريخ النووية كلما كان اكثر ضحاياها من الالان... »

ولقد رفض المستشار الاتحادي الاتحادي هيلموت كول، مؤخرا، فكرة الإزالة الشاملة للأسلحة النووية من اوربا، والسعي بـ « الخيار صفر الثلاثي، والذي جسد تأكيده هذا ايضا لوفك الرسي لحكومته كما اعلن كول عن تأكيده لفكرة التخفيض المتوازن للصواريخ النووية قصيرة المدى مع ربط هذا التخفيض بإزالة الاسلحة الكيميائية

وايجاد توازن في ميزان الاسلحة التكتيكية بين المعسكرين الشرقي والغربي، اما وزير الدفاع الاتحادي ادانة لشخص الرئيس النسلوي، وجاء في تقرير لجنة التحقيق ان

فالدعم كان مقلما على مكان يجري بين الاعوام ١٩٤٢-١٩٤٤ في يوغسلافيا واليونان من خلال مهماته كترجم، ضابط ركن في ريميلت، ولكنه ليس مجرم حرب نازيا ولم يمل في الجيش الهناري ولم يشترك مطلقا في جرائم النازيين في الحرب العالمية الثانية

مما ادعت الولايات المتحدة الاميركية والاي صهيوني لتلوث سمعت بسبب مواقفه الجيدة من القضية الفلسطينية عندما كان يشغل منصب الامين العام للأمم المتحدة.

وفي حديثه اشار فلانكلينز، عضو لجنة التحقيق اليجكي ان التحقيق الذي قامت به للجنة اشرح حجم الاختلاف بين اقوال فالدعيل والادعاءات الموجهة ضده.

وانتمت قناة التلفزيون البريطاني اي. ان. تي ان فالدعيل بأنه كان ينفي دائما معرفته بالجنرال الذي ارتكب

بحق اليوغسلافيين والاتصالات ضد اطراف تحاول تجريم فالدعيل بيشي الواسل للتلوث على سمعت سياسي، تحركها اي اميركي وصهيوني خبة.

وحديثه نشرت مجلة يريشوفل اللاتينية الاسبوعية تحقيقا مطولا ادعت انه نسخة من (وثيقة) اصلية ترجم

ضرورة نزع السلاح النووي الفوري

من اوربا والذي سيؤدي بطبيعة

الحال الى ازالة الصواريخ النووية

من ألمانيا الاتحادية. اما فرانز

جوزيف شتراوس فقد اعلن بان

الراي العام في ألمانيا الاتحادية

معجب بمبادرة غوريتشوف الرامية

الى نزع السلاح النووي من اوربا

واكد رفضه اية محاولة جديدة من

شأنها خلق سباق تسلح نووي

جديد.

اما الخضر في ألمانيا الاتحادية

لفهم يؤيدون كلفتهم نزع اوربا

التسلح والفوري من اسلحتها ومون

اية شروط.

ومزال موضوع هذه الاسلحة

موضوع نزاع كبير بين مختلف

التيارات الحزبية في ألمانيا الاتحادية.

كما انه لاث التناقضات الحادة مؤخرا.

بين الحلفاء الاوروبيين اثناء انعقاد

ندوة ميونخ مؤخرا.

اذ انتقدت رئيسة الوزراء

البريطانية ملر عريت تقتير وكذلك

وزير الدفاع الفرنسي جيروود وغيرهم

من القادة الفرنسيين اضافة الى

الادارة الاميركية كل محاولة للدخول

في ملفوت من شأنها ازالة

الصواريخ النووية قصيرة المدى من

اوربا. واعلنوا بان « يون فكرة على

الصمود بل يجب ان تصمد، امام

هذه المحاولات. بل طلب جيروود

بالاسراع بتطوير الاسلحة النووية

قصيرة المدى لزيادة مداها ويسرع

وقت ممكن.

اما الاتحاد السوفيتي، الذي

يراقب بدقة تطور محاولات تحديث

الاسلحة قصيرة المدى في اوربا، فلم

يقل صمدا امام هذه المحاولات بل

رفع الكرمن صوت ادانة هذه

الاجراءات... اذ اعلن الجنرال

تسيروف المتحدث باسم القيادة

العسكرية السوفيتية في كانون الثاني

الماضي، بان حلف شمال الاطلسي

يولي اتقا ملاحظ على ان زيادة

اجراءات تحديث اسلحته منها:

تطوير قاذفات جديدة اكثر تطورا من

سابقها وكذلك تحديث الطائرات

الحربية اميركية وكذلك ايجاد

قواعد اميركية جديدة للمقاتلات

الحربية اميركية طراز (اف بي -

١١١) في بريطانيا وتطوير القوات

الفرنسية والبريطانية وغيرها من

الاجراءات الاخرى.

ان فكرة تحديث الاسلحة النووية

قصيرة المدى، والخيار صفر

الثلاثي، موضوع النزاع الحالي بين

بعض الدول الاوروبية من اللجوء الى

صياغة موضع تفاضات حادة في قمة

« حلف شمال الاطلسي، القمة التي

من المقرر انعقادها في آذار القادم

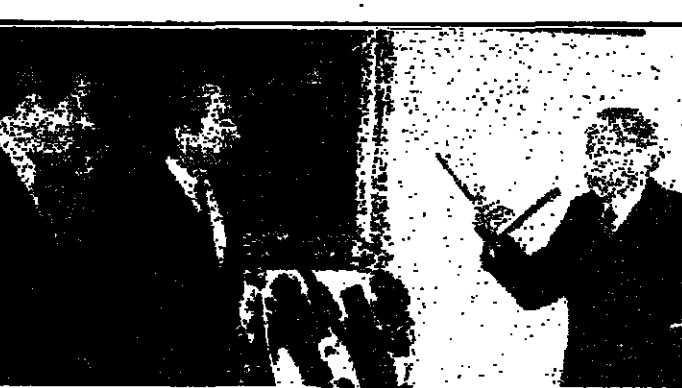
ببروكسل... »

نهلة حميد

عن لوموند ولوفياغرو

التحقيق

التحقيق يبرس، ساحة فالدعيل



الجنة تقدم اقرار للحكومة النسلوية

فالدعيل لانه تركه عليه اكثر من اربعة آلاف سجين مدني يوغسلافي عام ١٩٤٢، وانجر جيل كلامي حال عندما نشر التحقيق في الاول من شباط الحالي في المجلة المذكورة، واتخذت ادعاءات، ذكرت الجلة انها اشترت هذه الوثيقة بمبلغ خمسين ألف مارك ألماني من

ادانة لشخص الرئيس النسلوي، وجاء في تقرير لجنة التحقيق ان فالدعم كان مقلما على مكان يجري بين الاعوام ١٩٤٢-١٩٤٤ في يوغسلافيا واليونان من خلال مهماته كترجم، ضابط ركن في ريميلت، ولكنه ليس مجرم حرب نازيا ولم يمل في الجيش الهناري ولم يشترك مطلقا في جرائم النازيين في الحرب العالمية الثانية

مما ادعت الولايات المتحدة الاميركية والاي صهيوني لتلوث سمعت بسبب مواقفه الجيدة من القضية الفلسطينية عندما كان يشغل منصب الامين العام للأمم المتحدة.

وفي حديثه اشار فلانكلينز، عضو لجنة التحقيق اليجكي ان التحقيق الذي قامت به للجنة اشرح حجم الاختلاف بين اقوال فالدعيل والادعاءات الموجهة ضده.

وانتمت قناة التلفزيون البريطاني اي. ان. تي ان فالدعيل بأنه كان ينفي دائما معرفته بالجنرال الذي ارتكب

بحق اليوغسلافيين والاتصالات ضد اطراف تحاول تجريم فالدعيل بيشي الواسل للتلوث على سمعت سياسي، تحركها اي اميركي وصهيوني خبة.

وحديثه نشرت مجلة يريشوفل اللاتينية الاسبوعية تحقيقا مطولا ادعت انه نسخة من (وثيقة) اصلية ترجم

عن وجود دليل قاطع يمكن ان يشكل

اعلان

المزايدة ٨٨ / ١

بالنظر لحصول كسر قرار للمزايدة ٨٨/١ تدعو شركة توزيع المنتجات النفطية الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية لبيع خزانات متفجرة في مستودع الكوت بالمزايدة العلنية فعل الراغبين المشاركة بالمزايدة الحضور في الموقع المذكور الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٢/٢٨ مستصحبين معهم التامينات القلونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلاية.

اعلان

صادر من وزارة الزراعة والري الى كافة مستجري الاراضي الزراعية من هذه الوزارة وفق القوانين والقرارات التشريعية النافذة في حينه والذين لم يبدوا بتسديد بدلات تاجر اراضيهم المرتبة بدمتهم تقرر قيامكم بتسديد بدلات الاجار المستحقة عليكم خلال مدة اقصاها ١٩٨٨/٢/٢٥ وبخلافه ستتخذ الاجراءات القلونية بحكم في حالة عدم تسديدها خلال الفترة المحددة.. وزير الزراعة والري

اعلان

تعلن المنشأة العامة للخطوط الجوية العراقية عن بيع المعدات المدرجة تفصيلها ادناه بالمزايدة العلنية فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشأة بمطار صدام الدولي بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٨ الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القلونية ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلاية البالغة ٢٪ والرسوم الكمرية بالنسبة للمعدات غير المرسمة. وعلى المشتري سحب المدة خلال اسبوع من تاريخ البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية مقدارها عشرة دنلير عن كل يوم تاخير..

المعدات	الموديل	العدد
١- دراجة بخارية	٩٧٨ و ٩٧٩ و ١٩٨٠	٧
٢- شاحنة طائرات	٩٧٥ و ٩٧٦ و ١٩٨٠	١٢
٣- رافعة شوكية ١٢ طنا	١٩٧٥ و ١٩٧٧	٦
٤- رافعة شوكية ٥ اطنان	٩٧٥ و ٩٧٧ و ١٩٨١	١٢
٥- رافعة شوكية ٢ طن	١٩٧٥	٥
٦- رافعة تنظيف محمولة		
٧- سيارة مرسيدس		
٨- رافعة لنقل الاطعمة والمطربات	١٩٧٥ و ١٩٨٠	٥
٩- رافعة اشخاص محمولة على	١٩٧٦	٢
١٠- سيارة مرسيدس		
١١- سلابة معدات نوع (تك)	١٩٨٠ و ١٩٨٢	١٧
وويدمان		
١٠- حزام ناقل	١٩٧٤ و ١٩٧٦	٢
١١- سلابة معدات ثقيلة	١٩٧٦	١

ع/الدير العلم مهدي حميد

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

اعلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٨/٥/٥	كربونات الصوديوم	٨٨/٢/١٩
٨٨/٥/٦	نترات الصوديوم	٨٨/٢/٢٢
٨٨/٥/٧	كربون اسود	٨٨/٢/٢٧
٨٨/٥/٨	فحم حجري	
	بوني اثيلين	

تهدي منشأتنا تحياتها..

وتدعو جميع الشركات المنتجة المجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره - ٩/ دنلير غير قابل للرد. راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية ولكم الشكر. ١- تقديم العروض الى المنشأة باغلقة مختمة مؤش عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة. ٢- تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية. ٣- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض. ٤- ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر. ٥- لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية/المناقصات

غدا.. يوم حاسم في الانتخابات القبرصية من سيدخل قصر الرئاسة ؟

ويتعلق الامر اذا بضعة آلاف من الاصوات من اصل مجموع اصوات الناخبين البالغ عددهم ٣١٣٧١٩ الف لم تمتنع سوى نسبة ضئيلة منهم عن الاقتراع في الدورة الاولى كون ان الانتخاب في قبرص الزامي.

ولكن الناخبين لا يقررون موقفهم بناء على برنامج المرشحين الذين لا يختلف احدهما عن الآخر سوى في نقاط تفصيلية. فلذلك يدعوون الى التغيير والى الوحدة الوطنية وفي الميدان الاقتصادي والاجتماعي يؤيدون اجراءات تهدف الى تنمية الاقتصاد والتخفيف من الفروقات الاجتماعية. وللرجلين مواقف متقاربة حيث اعتادا استحداثهما لاستئناف الحوار مع منظمة القبرصية التي اتركها المتوقف منذ عامين.

من سيختاره القبرصية اذا ؟

فجورج فاسيليوس القادم حديثا الى الساحة السياسية حقق كسبا لا يستهان به ونجح في توسيع جمهوره الى خارج اطار الحزب الشيوعي. لكن يبقى البعض يخشى من قلة خبرته في الميدان السياسي. اما غلافكوس كيريديس فهو خلافا لنفسه واحد من الوجوه البارزة على الساحة السياسية لكن هذا الواقع ليس ملتبسا بالاجبيات فقط. فليعض يأخذ على كيريديس الدور الغامض الذي لعبه عام ١٩٧٤ عندما تولى الرئاسة بالقبرصية اثر اضطراب (اب الاستقلال) الرئيس القبرصي اذذاك الاسقف مكريوس للفرار الى خارج البلاد في اعقاب انقلاب عسكري لم يدم طويلا.

ومهمة المرشحين اذا تكمن في اقتناع العدد الاكبر من اولئك الذين نفروا من هذه الصفات السلبية لدى كل منهما وفضلا اعطاء اصواتهم في الدورة الاولى لمن يمثل استمرار اي الى الرئيس الخارج.

نيكوسيا - ١٩ - اب : يتوجه الناخبون القبرصية الى صناديق الاقتراع مجددا بعد غد الاحد لاختيار رئيسهم المقبل فيما سعى كل من المرشحين اليقين في حلبة التنافس الى كسب تأييد نخبة الوسط الذين اعطوا اصواتهم في الدورة الاولى للرئيس سيبوريوس كيريديس.

وهذا الاخ الذي كان يامل في اعادة انتخابه لولاية ثالثة حصل الا احد الماضي على ٢٧٢٩ في المئة فقط من الاصوات وخسر من المنافسة. كما لم يحصل المرشح الاشتراكي فاسوس ليساريديس الا على ٩٢٢٢ في المئة من الاصوات.

وهكذا سيتنافس في الدورة الثانية المرشح المحافظ غلافكوس كيريديس الذي حل في الثانية في الدورة الاولى بـ ٣٣,٣٢ في المئة من الاصوات والمرشح المستقل المدعوم من الحزب الشيوعي القبرصي اكيل جورج فاسيليوس الذي تال ٣٠,١١ في المئة. وسيكون في الدورة الثانية من يحظى بالغالبية العالمة من الاصوات.

وقرر الحزب الاشتراكي القبرصي يوم الاربعة الماضي وبعد مداوالات استغرقت عدة ساعات دعوة مؤيدة الى الاقتراع لفاسيليوس.

لكن المناقشات كانت اكثر صهيوة داخل الحزب الديمقراطي. ويبدو الذي يتزعمه الرئيس كيريديس (يمين الوسط) وعلم من مصادر مختلفة ان (بلورنات) الحزب ابدوا رغبته في تأييد كيريديس الامر الذي لم توافقهم فيه قاعدة الحزب.

وتم في النهاية التوصل الى تسوية واعلن الحزب في بيان له مساء الخميس انه يترك لاختياره حرية الاختيار.

وهذه هي المرة الاولى منذ استقلال قبرص عام ١٩٦٠ التي تجري فيها دورة ثانية في الانتخابات الرئسية وذلك ليست هناك سابقة تسبق بتوقع كيفية تصرف الناخبين ازاء قرارات القياذات ولذلك فلن على كل من كيريديس وفاسيليوس ان يثابوا على ثلثي اصوات هؤلاء الناخبين لكي يضمن الفوز.

مهرجان تضامني مع الانتفاضة العارمة للشعب العربي الفلسطيني - ثورة الجبارة كرت ثورة الفطرية الصهيونية

كما رفعوا برفقة الى السيد ياسر عرفات القائد العام للثورة الفلسطينية حيا فيها الشعب العربي الفلسطيني وبطولاته وعبروا عن تضامهم مع شعبنا العربي الفلسطيني وانتفاضه البطولية العارمة بوجه الصهيونية ..

كلمات تحيي الانتفاضة العارمة

ثم القى ممثلون عن الاتحاد الوطني لطلبة العرب والمنظمات وسكرتارية الطلبة العرب والمنظمات الطلابية الصربية تكلمت حيا فيها انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الارض العربية المحتلة

واشادوا باختصاصات شعب وجيش العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في العدو الابرائي المتحلف مع الكيان الصهيوني ..

عهد الحب والوفاء للقاقد المنصور

ورفع المشاركون في المهرجان برفقة الى السيد الرئيس القائد عبورا فيها عن اعزاز الجماهير بقيادة الفذة وباتصارات جده الميامين حراس البوابة الشرقية للوطن العربي ..

واكثروا من سفر العطاء الذي كتبه دماء الاطفال في اللامسية بشكل ولادة جديدة للتصالح واما عربيا يمل من خلال تلك الولادة ولادة تنهى والى ابد ماهد وجود الامم واكثرها القومية وهزم الاعاء والعملاء وعمل راسهم نظام الردة في دمشق ..

وجدوا في برقيتهم عهد الوفاء لسيدنا ان يثابروا ومن الاثارة للذراع من العراق والامة العربية ..

نظمت سكرتارية الطلبة العرب مهرجانا تضامنيا مع انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة ..

وبدا المهرجان الذي اقيم في قاعة البكر بكالطة الطيبة بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء الامة العربية في معركة قاسية صدام المجيدة والارض المحتلة ثم قدمت مجموعة من اطفال فلسطين النشيد الوطني الفلسطيني ..

ثم القى السيد عزام الاحمد مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بغداد كلمة أكد فيها ان الانتفاضة في الارض المحتلة ليست بدون مقدمات ومقتدتها الشرعية الواجبة في داخل وخارج الوطن المحتل منظمة التحرير الفلسطينية ..

وقال ان هذه الانتفاضة العارمة جاءت نتيجة طبيعية للارتكابات القسرية والانتهاكات الملاحقة للثورة الفلسطينية التي انتقلت عام ١٩٦٥ وكنتيجة موضوعية لظروف القهر والذل التي خلفها الاحتلال داخل الوطن المحتل ..

واشد السيد عزام الاحمد بالدمع الكبير الذي قدمه العراق بقيادة السيد الرئيس المخلص صدام حسين للشعب العربي الفلسطيني وفورته وانقاذته الشجاعة منذ البداية رغم انتفاضة بالحرب المفروضة عليه ..

وقال ان ذلك يؤكد انوف القوي الذين من قسبة فلسطين ونضال شعبنا العربي الفلسطيني ..

واضاف ان ابناء العراق وفلسطين اليوم يجسسون في دفاعهم البطولي وتصديهم للشجاع للعدوان الابرائي الصهيوني بسالة الانسان العربي واصرارهم على مواجهة المحتدين ..

واكد في كلمته ان قضية فلسطين هي محور نضال الشعب العربي الفلسطيني منذ تأسيسه وقال ان جماهير الحزب القائد في الوطن

ايران ستشهد انتفاضة عارمة احتجاجا على الحرب تصاعد الصراع بين اركان النظام الابرائي

اتقرة - ١٩ - واع : اكدت صحيفة بين نسل التركية ان ايران ستشهد خلال المرحلة المقبلة انتفاضة شعبية عارمة احتجاجا على استمرار الحرب ضد العراق والمشكل الاقتصادي الخلفه التي يعانيها الابرائيون منذ استيلاء خميني على السلطة قبل تسع سنوات.

وقالت الصحيفة في تحليل لها اليوم ان الصراع بين رموز السلطة في ايران قد اشتد بشكل كبير في الآونة الاخيرة مع قرب موعد الانتخابات العامة في نيسان المقبل.

واعتبرت الصحيفة التركية عن اعتقادها بان ابرز عناصر الصراع في ايران هم منتقري ورئسجاني وخامنهئي وموسوي حيث يعد موسوي من ابرز مناصبي خامنهئي على منصب رئاسة الجمهورية بينما يعد ريسجاني مناصبا لمنتقري على احتلال موقع خميني.

وقالت ان خميني لا يتخذ موقفا محايدا من هذا التنافس والصراع بل يلعب هو الآخر اوراقا خطيرة سواء من خلال تأييد فريق او تحريض بعضهم ضد بعض. واكدت ان ايران ستعيش مرحلة صعبة جدا بقتلتار اسقاط الحكم الخميني الديمقراطي.

وعلى الصعيد نفسه قالت صحيفة كوتيش التركية في مقال لها اليوم ان الصراع في ايران سيطور الى مرحلة الصدام مع اقتراب الانتخابات البرلمانية التي تبدأ في الثامن من نيسان المقبل.

واشارت الصحيفة الى الاحتماد الفعلي للصراع بين ريسجاني وخامنهئي والتابعهما.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

كما ذكرت صحيفة ترجمان التركية ان السوق السوداء تسيطر على الاقتصاد الابرائي بشكل كبير. حيث يعني المواطن الابرائي من مصوبات كبيرة في العثور على السلع الاساسية.

وقالت ان عدد الهاربين من ايران بسبب الاوضاع المتردية قد بلغ حوالي مليوني ايراني لحد الان.

الجباير السياسي « المقدسية العرب مطالبون باتخاذ موقف صارم من النظام السوري المتحالف مع ايران

نيكوسيا - ١٩ - واع : قالت مجلة « الجباير السياسي » المقدسية ان كل محاولة عربية للتقرب من النظام الابرائي للمصالح واستمرار الحرب ضد العراق تصب في خاتمة خدمة مصالح اعداء الامة العربية.

واضافت المجلة في مقال لها اليوم ان الحرب العراقية الابرائية هي حرب عربية فارسية بكل معنى الكلمة حيث يكثف اكثر من قطر عربي يواجه خطر العدوان الابرائي الذي استهدف العراق منذ البدء كونه يشكل الصخرة القومية القادرة على حماية باقي اقطار المنطقة.

ودعت المجلة العرب الى اتخاذ موقف صارم من النظام السوري المتحالف مع ايران في حربها ضد العراق وتهديد الامن القومي العربي.

الرئيس التونسي يتسلم رسالة من غورباتشوف

تونس - ١٩ - واع : تسلم الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رسالة من الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف تتعلق بالعلاقات الثنائية وتطورات الوضع في افغانستان اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقام بتسليم الرسالة البعثت الخاص لزعيم السوفيتي خلال استقبال الرئيس التونسي له في تونس.

وتنقلت وكالة انباء الخليج عن البعثت السوفيتي عقب المقالة قوله انه تم تبادل الاراء حول الوضع الراهن في افغانستان والحق التعاون بين تونس والامم المتحدة في المجالات المختلفة.

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى - بقية

سلفنا المجيد ماء الحياة فكلت الدنيا لنا ولا لنا زمنا فبكرت نفوسنا به وما نحن عند كل زاد تغلى القمم ونمسك بالارض بيد وتغلى السماء بقليد الاخرى تبتا على الحق ومن كان مع الحق فالحق معه ابدا.

سبيد قائد السيرة الى الظفر الكبد من ارض النيف الطهور .. البهية بمنظورها المزهوة بعربها .. الفرجة بالقلع التاريخي .. في يومها المجيد يوم الجيد والمجيد .. خرجت جمعيتها باحلى حلها .. تحقق راحة الارض التي ضمت جده حيدر الكرار .. جيلة مهيبة .. عزوما تقحم للصعب .. عثرة نفوسها بالامان يقاومها التواخيذ تتدافع من اجل العطاء والوفاء من اجل كل قطرة ماء ودررة تراب فلا رجعة ولا تكوص في ثوب وهمه تحطم كل غطرسة وعنجهية.

لنستحق الهجة الفارسية الصهيونية وكل دعايتها ولنن بلدم والتراب صروح العراق المذلعة حتى نختل مكننا تحت الشمس.

السيد طارق عزيز - بقية

وقد وصل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى تونس للمشاركة في اجتماع اللجنة الوزارية العربية الخاصة بمعالجة تطورات الانتفاضة الفلسطينية داخل الارض المحتلة.

وتناقش اللجنة الوزارية خلال اجتماعها الاول اليوم وسيل دعم الانتفاضة الفلسطينية على جميع الصعد العربية والدولية والاجراءات الواجب اتباعها لعرض القضية الفلسطينية في المحافل الدولية.

نائب رئيس - بقية

واشد بالمثلثين العراقيين وتصديهم البطولي للشخخمين مؤكدا ان العراق يقاتل المحبة اهل اكبر مؤامرة كانت تستهدف الخليج العربي والشرق الاوسط العربي كليا.

بعد بولارد - بقية

واضافت ان وكالة المخابرات الاميركية وضعت قوائم باسماء المشتبه بهم ولكنها لم تستطع التعرف على شخصية ذلك الجاسوس ..

وكان بولارد قد ادين في العام الماضي بتهمة التجسس لحساب الكيان الصهيوني.

وتنقلت الصحيفة عن مصادرها قولها ان بولارد قدم الى اسرائيل .. نحو ٥٠٠ ملف صمد من وثائق اميركية عام ١٩٨٤ و ١٩٨٥ من بينها معلومات عن مشروعات خاصة لوكالة الامن القومي تستهدف التآلق الاتصالات الاجنبية ..

وتنقلت الصحيفة عن مصدر قوله ان بولارد سلم ايضا (اسرائيل) كلمات رمزية ومطويات مصفحة حساسة تتبع لكل ابيب التجسس على الدول باستخدام المعلومات التي جمعها وكالة المخابرات الاميركية ..

فرية جديدة - بقية

ويكشف حديث كاشاني مجددا تخبط النظام الابرائي في ممارسة صلاحيات غير واضحة وحدة الصراع بين اركان للنظام بشانها.

ودعا كاشاني اعوان النظام الى تجنب ترشيح انفسهم في انتخابات ما يسمى بمجلس الشورى.

وقال (انكم ستدعون اعياء كثيرة في حالة الترشيح) مما يشير الى سعة التصعد القائم بين اركان النظام والذي يتفاهم مع قرب موعد الانتخابات.

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : ١٣٤٦٥ / ٣

المحلة او رقم واسم المقاطعة : ٤ جزيرة النخف .

الجنس : عرصه فيها اسس .

النوع : ملك صرف .

رقم الباب : ..

رقم الطابق : ..

رقم الشقة : ..

مساحة ٢٦٠ م

المستملات : ..

المروريات او المروريات : ..

واريدات المبيع السنوية : ..

التسلسل : ..

مقابل المبيع : تسامحا .

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في النخف بلازيادة

الغلتية العقار الموصوف اعلاه المعلن للراهن عاد حكم

مدفون لقاء طلب الدائن لمرتهن للمصرف الزراعي البالغ

(٨٣٠٠) دينار فمل الرافق في الاشتراك فيها مراجعة

هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما ابتداء من اليوم التالي

لتاريخ نشر هذا الاعلان مستحسبا معه تامينته

قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاقل من ١٠ ٪ من

القيمة المقررة للمبيع البالغة (١٠٠٠) دينار وان الزيادة

ستجوز في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير ..

حسن عزيز نور

مدير دائرة التسجيل العقاري في النخف

المشاة العامة للماء والمجاري

اعلان رقم ٤ لسنة ١٩٨٨

(١) نعلن بهذا عن مناقصة سرية لتجهيز وتأمين الى مخازن المشاة بموجب المواصفات الفنية الخاصة والشروط العامة لمقاولات اعمال الهندسة الحديثة بقسميها الاول والثاني والتي يمكن الحصول عليها بعد ابراز هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط مع هوية اتحاد المقاولين العراقيين وحسب الاختصاص لقاء مبلغ (١٠٠) مئة دينار غير قابل للرد .

(٢) على الراغبين من المناقصين تقديم عطاءاتهم باللغة العربية والانكليزية وفق التعليمات المرفقة بالشروط .

(٣) توضع الشهادات والوثائق التالية داخل غلاف مستقل وترفق مع العطاء على ان تبين محتويات العطاء على الغلاف الخارجي للعطاء والوثائق والشهادات هي : -

ا : تامينات اولية مقدارها (٥٠٠٠٠) خمسون الف دينار او ميعادها بالعمل الصعبة بصك مصدق او بكفالة مصرفية نافذة المفعول لمدة لاقل عن (٦) ستة اشهر ابتداء من تاريخ الغلق وسوف يهمل كل عطاء يقدم خاليه من مبلغ التامينات او قدم بصورة مخالفة لما هو مطلوب .

ب : الخرائط والكتالوجات ومخططات التوصيلات المتعلقة بالعطاء .

ج : الوصل الذي اشترتي بموجبه العطاء .

د : منهاج تقدم العمل .

هـ : شهادة من ضريبة الدخل او صورتها .

و : قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المقاول او التي يعهده .

مصرف الرفاهيين

الدائرة الادارية

قسم شؤون الافراد

الى السيد مقداد محمد حسين

السيد زهير محمد حسين

م / اخطال

الشركة العامة لانتاج وتسويق اللحوم اعلان

بالنظر لانتقاطعنا عن الدوام الرسمي مدة تزيد عن ثلاثة ايام دون عذر مشروع لذا نطرحكمما الالتحاق بوظيفتنا خلال شهر وبخلافه سوف يعد انتقاطعنا مخالفا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة العدد (٢٠٠) الصادر بتاريخ ١٢ / ٢ / ٨٤ وتتخذ الاجراءات القانونية بحقكم وفق القرار المذكور ..

داود سلمان تركي

مدير قسم الافراد والشؤون الادارية

الشركة العامة لانتاج وتسويق اللحوم اعلان

بالنظر لاكمال جميع مستلزمات الساحة المركزية في الدورة والخاصة ببيع وشراء الحيوانات في مدينة بغداد ولغرض الحد من ظاهرة ابواء الحيوانات ضمن المناطق السكنية ولما لهذه الظاهرة من اثر سلبي على صحة وسلامة المواطنين وتنفيذا لاحكام قانون الصحة العامة رقم ٨٩ لسنة ١٩٨١ لذا نهيب باصحاب المواشي باستخدام الساحة المركزية في الدورة وسوف تتخذ الاجراءات الرادعة بحق المخالفين من قبل الجهات المختصة ..

المدير المفوض

الدكتور زهير عبدالحليم عبدالله

المدير العام

عبد السلام صالح سلمان



عام وقطاع خاص ..
● إذا .. كيف تقسم المسرح ؟
- مسرح ولا مسرح .. مسرح يقدم
أعمالا جادة ويوازن بين المتعة
الرفيعة والتنمية الصحيحة
للإنسان .. ولا مسرح وهو الذي يهتم
بالترفيه التافه ويسعى لأضاحك
الجمهور فقط ..
● وهل نلهم من هذا أنك لتجد
ضرورة للمتعة في المسرح ؟
- على العكس .. المسرح بالضرورة
لا بد أن يكون متعة ، فالمسرح غير
المتع يقدم صفته كعصر .. لكن
المتعة التي تصدها هي المتعة الفنية
والأدبية والإبداعية وليست متعة
غريزية أو حسية ..
● ودور المسرح ؟
- دور كبير .. فللمسرح لابد أن
يقدم القضايا التي تهم المجتمع
ويتحدث عن همومه ومشاكله
وقضاياهم ومتى ما فعل ذلك مسجد
الناس تطرق أبوابه .. فالمسرح
يريد العمل الجاد الذي يعبر عن

مسرح الحكيم وقدمت على خشبته
العديد من المسرحيات وخاصة التي
كتبها الأديب توفيق الحكيم ..
- بعد ذلك والحديث للفنان سعد
عبد الحكيم القطاع الفنون الشعبية
الاستعراضية ثم استأذنا للمسرح في
المعهد العالي للفنون المسرحية ..
● ثم ..
- درست المسرح في المعهد
المتخصص في كل من الجزائر
والكويت ثم عدت للقاهرة عام
١٩٨٢ ..
● إذا .. أول مسرح أسسته هو
مسرح الجيب ؟
- لا .. قبل ذلك كنت قد أسست
فرقة المسرح الحر وذلك عام ١٩٥٢
وهي فرقة مؤلفة من خريجي المعهد
العالي للفنون المسرحية ومن خلال
هذه الفرقة استطعت أن أنقل المسرح
العربي من مسرح ترفيهي إلى مسرح

سعد اردش :

أنا أول من أنسى
مسرح الجيب

اجتماعي ..
● في مصر .. يوجد مسرح قطاع
علم ومسرح قطاع خاص فما الفرق
بينهما ؟
- مسرح القطاع العام يبحث عن
أرقى المسرحيات وأرفعها ، وهو يهتم
بكلية البناء ويقتضى قضايا
للجتمعي في حين أن مسرح القطاع
الخاص يهتم بالترفيه واستكمال رأس
المال ويهتم بالمتعة حتى لو وصل إلى
مستويات متدنية كان يدعي الفرائز
أو يلجأ إلى الصحة التافهة !! ورغم
ذلك فانا ضد تقسيم المسرح إلى قطاع

ضيقا في الوسط الفني حتى أن
أحد الصحفيين قال عنها أنها
مسرحية (تلوي الاعناق) !
● وبعد نهاية اللعبة ؟
- هذه المسرحية قدمت عام ١٩٦٢
وقد تأثر بها كما قلت العديد من
المعنيين بالمسرح حتى أن توفيق
الحكيم نقل بها مكتب مسرحية
(ياطلع الشجرة) وقد أخرجتها عام
١٩٦٤ ..
● وواصلت العمل في مسرح
الجيب ؟
- لا .. فلي عام ١٩٦٦ أسست

عندما كان طالبا في الابتدائية
اكتشف عشق المسرح .. مثل أدوار
صغيرة أمام الطلبة ..
● وحسنا كبر أزداد تعلقه
رعيته للمسرح فالتحق بالمدارس
الثانوية للفنون المسرحية ثم درس
الحقوق وبعدما نال الدكتوراه في
الإخراج المسرحي من روما !
● ذلك هو الكاتب والمخرج سعد
أردش الذي يزور بغداد للمشاركة في
مهرجانها المسرحي العربي ..
● بعد عودتك من روما مالذي
لغنته ؟

عندما كان طالبا في الابتدائية
اكتشف عشق المسرح .. مثل أدوار
صغيرة أمام الطلبة ..
● وحسنا كبر أزداد تعلقه
رعيته للمسرح فالتحق بالمدارس
الثانوية للفنون المسرحية ثم درس
الحقوق وبعدما نال الدكتوراه في
الإخراج المسرحي من روما !
● ذلك هو الكاتب والمخرج سعد
أردش الذي يزور بغداد للمشاركة في
مهرجانها المسرحي العربي ..
● بعد عودتك من روما مالذي
لغنته ؟

عندما كان طالبا في الابتدائية
اكتشف عشق المسرح .. مثل أدوار
صغيرة أمام الطلبة ..
● وحسنا كبر أزداد تعلقه
رعيته للمسرح فالتحق بالمدارس
الثانوية للفنون المسرحية ثم درس
الحقوق وبعدما نال الدكتوراه في
الإخراج المسرحي من روما !
● ذلك هو الكاتب والمخرج سعد
أردش الذي يزور بغداد للمشاركة في
مهرجانها المسرحي العربي ..
● بعد عودتك من روما مالذي
لغنته ؟

عبدالكريم نور الدين :

عبدالكريم نور الدين : كاتب مسرحي
عراقي ، ولد في بغداد ، عمل في
المسرح والمسارح ، له مسرحيات
عديدة ، من أهمها : «الطريق» ،
«الطريق» ، «الطريق» ..



علاقة تلتبس على النقاش والتحليل
لنحاصر المسرحية ومتطلبات الدور
من جميع جوانبه سواء كانت نفسية
أو اجتماعية ..
● أنت كمثل أول كيف تتعامل
مع المخرج أو مامي الطريقة المثلى
لتعامل المخرجين معه ؟
- النص المسرحي بصفة عامة ..
حسب رأيي - يتخطى ثلاث مراحل
أولها النص المكتوب من قبل المؤلف
وثانيها رؤية المخرج وطريقته في
تجسيد هذا النص إذ أن المخرج
مطلب بالتحقق والتحليل والتجديد
ماهو خفي لدى القارئ البسيط ،
والمرحلة الثالثة تدخل الممثل في
مناقشته عليه المخرج حتى يجسد
الأفكار والدلالات والرموز التي يريد
المخرج أن تكون في أولويات العمل
حسب قراءته ..
● الممثل في رأيي ليس يبدع
حسب مشيئة المخرج أو حسب
خارطة يرسمها له المخرج ، وإذا
ماستطاع الممثل أن يتأقلم مع نورما
فله يصعب على المخرج أن يجعل
منه قننا يؤدي له ما يريد .. ومن هنا
يجب أن تكون بين الممثل والمخرج

علاقة تلتبس على النقاش والتحليل
لنحاصر المسرحية ومتطلبات الدور
من جميع جوانبه سواء كانت نفسية
أو اجتماعية ..
● أنت كمثل أول كيف تتعامل
مع المخرج أو مامي الطريقة المثلى
لتعامل المخرجين معه ؟
- النص المسرحي بصفة عامة ..
حسب رأيي - يتخطى ثلاث مراحل
أولها النص المكتوب من قبل المؤلف
وثانيها رؤية المخرج وطريقته في
تجسيد هذا النص إذ أن المخرج
مطلب بالتحقق والتحليل والتجديد
ماهو خفي لدى القارئ البسيط ،
والمرحلة الثالثة تدخل الممثل في
مناقشته عليه المخرج حتى يجسد
الأفكار والدلالات والرموز التي يريد
المخرج أن تكون في أولويات العمل
حسب قراءته ..
● الممثل في رأيي ليس يبدع
حسب مشيئة المخرج أو حسب
خارطة يرسمها له المخرج ، وإذا
ماستطاع الممثل أن يتأقلم مع نورما
فله يصعب على المخرج أن يجعل
منه قننا يؤدي له ما يريد .. ومن هنا
يجب أن تكون بين الممثل والمخرج

علاقة تلتبس على النقاش والتحليل
لنحاصر المسرحية ومتطلبات الدور
من جميع جوانبه سواء كانت نفسية
أو اجتماعية ..
● أنت كمثل أول كيف تتعامل
مع المخرج أو مامي الطريقة المثلى
لتعامل المخرجين معه ؟
- النص المسرحي بصفة عامة ..
حسب رأيي - يتخطى ثلاث مراحل
أولها النص المكتوب من قبل المؤلف
وثانيها رؤية المخرج وطريقته في
تجسيد هذا النص إذ أن المخرج
مطلب بالتحقق والتحليل والتجديد
ماهو خفي لدى القارئ البسيط ،
والمرحلة الثالثة تدخل الممثل في
مناقشته عليه المخرج حتى يجسد
الأفكار والدلالات والرموز التي يريد
المخرج أن تكون في أولويات العمل
حسب قراءته ..
● الممثل في رأيي ليس يبدع
حسب مشيئة المخرج أو حسب
خارطة يرسمها له المخرج ، وإذا
ماستطاع الممثل أن يتأقلم مع نورما
فله يصعب على المخرج أن يجعل
منه قننا يؤدي له ما يريد .. ومن هنا
يجب أن تكون بين الممثل والمخرج



هنا يجتمعون الأطفال في «عالم الموسيقى»

في أحد شوارع موسكو القديمة الضيقة حيث تلتصق بيوت غريبة فنون
العمارة المتنوعة ، يلتفت الانتباه مبني شامخ مؤلف من ستة طوابق .. أنها
مدرسة الأطفال الموسيقية التي تحمل اسم سيرغي بروكوفيف - وهي
واحدة من بين ١٥٨ مدرسة موسيقية في موسكو .. تضم بين جدرانها أكثر
من ٤٥ ألف فني وفنانه ..
والمرحلة الأولى من التعليم الموسيقي هنا تعد فريدة بالنسبة إلى العديد
من الأطفال (تستمر المرحلة سبعة أو ثمانية أعوام) ..
تقول فريدا فينو غرانوفا ، تلميذة مدير المدرسة :
- كل شيء يبدأ من الفرق مقابل المدرسة ..
هناك يسمع الأطفال (أعوامهم ما بين ٥ و ٦ سنوات) الموسيقى
ويغفون ويتعلمون التمارين الإيقاعية والرقص ويمزجون على آلات
موسيقية بسيطة .. هنا تظهر مقدرة الطفل .. وهنا ضرورة جنيته وتحرره ..
من الصف الأول .. الخيال لديهم كبير : البيانو ، الفيلتر .. جميع الجوقات
الموسيقية حتى الفيلتر والسكسافون ، كثيرون يستهونون آلات العزف
الشعبية - الهورمونيكا والبالايكا والدومرا .. مثل هذا التنوع يعطي
الامتداد لكل طفل أن يجد شكل الآلة الموسيقية التي تتجلبب مع
شخصيته ..
أن مدرسة بروكوفيف - عبارة عن ثمانين صفا مجهزا بملازمات للصوت
وبألات متحركة ومكتبة نوات كبيرة وممرات مضاءة ومضيق وبيوت طلبة
واسعة وتجد هنا متحف سيرغي بروكوفيف الذي يحتوي على أكثر من
٢٠٠ معروضة : خصوصيات المؤلف ، نسخ عن مخطوطاته ومشتوراته
وصور لعزفي موسيقاه (مع توافيق الفنانين) وغير ذلك ..

سيرة سعيد «سندريلا» السينما

تخوض المطربة سيرة سعيد
تجربتها السينمائية الثانية في
فيلم «سندريلا» عن قصة
وسيناريو حوار بهجة قمر
وأخراج يحيى العلمي ..
قصة الفيلم مستوحاة من
أسطورة سندريلا وإن كانت
الأمور فيه قد انقلبت : فتعقب
سيرة دور فتاة فريضة تفرم بطلب
تأخير بسبب ضيق ذات يدها
الضيق .. فتعرض عليه الفتاة
للحال .. لكنه يرفض ويختلي من
حياتها ليمتلكه المييق بان الرجل
هو للمم بصفاتها الحياة
الزوجية وليست للزنا ..
وعادت سيرة قد دخلت مجال
السينما من خلال فيلم واحد فقط
هو «سندريلا» اسمك على الزمان
للمخرج المغربي عبيدة
المصباحي .. لكن الفيلم وهو من
النوع القاريحي لم يحقق أي
نجاح يذكر .. ففكرت بعده
سيرة للفناء ..



أخبار ..

● دورات في الجامعة المستنصرية
● الخيرية بدعة هذا العصر
● أغنية شابة
● رسالة لمجستير ..

● سجل المطرب الشاب صلاح
حسن ضمن برنامج أصوات شابة
الذي يبعده الفنان فاروق هلال أغنية
بعنوان (مستحيل أرجع لك) كلمات
منذر كريم حسن والحان محمد حسين
كهر ..

● في كلية الطب / جامعة الموصل
نوقشت رسالة طالب الماجستير محمد
رفيق توفيق في فرع الاحياء المجهرية
والموسومة « عزل جراثيم السلالات
والشيكلا من حالات الاسهال في مدينة
الموصل واطرافها » ..
وتلقت لجنة المناقشة من / د
عبد الوهاب عبدالرزاق هادي / د
محمد مداه الجبوري / د .. قرار
مجيد بدرجة / د .. عبد الملك الطليح ..

التفريق في مؤتمر لطبيب التجميل

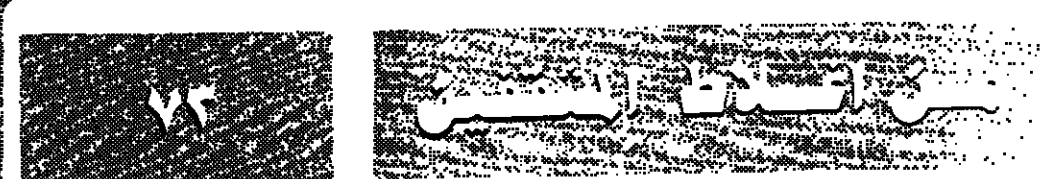
● شارك العراق في مؤتمر الجمعية السعودية لطب العيون الذي عقد
في الرياض في التاسع والعشرين من الشهر الجاري ويستمر أربعة أيام ..
ويناقش المؤتمر بحونا علمية ودراسات متخصصة حول الجراحات
المتعلقة بصلاحيات الانكسارات داخل العين (قصر البصر) وامراض
الشبكية ومناعة الجسم ..
وتشارك في المؤتمر جمعيات اطباء العيون في الاقطار العربية
ومختصون من دول العلم المتقدمة في هذا المجال ..



يكتبها : حسين الشهري

بغداد .. وجدت في القدس هواها

استجابة لروح الاخوة ..
استجابة لنداء الارض
بغداد مثل كل المرات اتخذت قرارها القومي وسارت قبل أيام .. بكل
أهلها وجعلتها ملتزمة أسوار اليهود .. جيشهم واسلحتهم وغربهم
وأرملهم وتحالفاتهم وعدوانيتهم وخسعتهم وكفرهم ..
وهبطت على براق المحبة .. حافية قرب الحجارة الندية .. بحرسها ملك
ومقاتل ..
سالت ملائكة .. أين نحن ..؟
قال .. هيطانا في القدس ..
استدارت إلى مقلتها .. قالت .. هيا نضرب .. نسل على أهلها ..
ومضت بغداد .. تنقر على الشبيبة .. تفتح الأبواب .. تحضن كل
فلسي وفلسية .. تقاهلهم من العيون - تسبح ذلك الحزن عنها ..
وتسال وجوها تعرفها ..
أين بيككم .. هدمه اليهود .. في القدس بيت يثن ..
أين تلك وأهبة الخير في ساحة الدار .. قطعها اليهود بالخنجر ..
أين ماء بركم .. قديم اليهود .. وقلوا البئر ..
أين نزعكم وزاعي الزرع .. صدره اليهود محروقا بلع بعل تحمل حروفا
غريبة .. وكفروا بالراعي على طريقة صلب المسيح ..
أين المزمريين أين الزبوت .. أين المغارة .. أين القبة .. أين زهرة
الزهرات والمدائن ..
وإن هؤلاء الذين يستقلون بك باسم العروبة من عقب الشعب
والتاريخ ..
أيها القدس الطاهرة .. كم ثوبا فصولك على أجساد رديته لتستحق
حتى رقة الخيط من ثوبك ..
بغداد كان لها أن تسال شقيقها الف سؤال وسؤال .. لكنها رفعت
وجهها القروي إلى ربهيا ورب المدينة وريدت ..
أعاهد القدس على الاعتصام بجبل الله .. وأعلن أخوة الدم معها حتى
يتم تحريرها ..
في هذه الأثناء كان الإبناء المقدسيون قد عقدوا العزم على مواصلة
الجهاد باسم مدينة السلام ضد المحتلين الصليبيين ..
في هذه الأثناء كان الإبناء العراقيون قد عقدوا العزم على مواصلة
الجهاد باسم عاصمة السلام ضد المعتدين صليبية إيران ..
في هذه الأثناء كانت بغداد توزع رسائل المقاتلين على أخوتهم في
القدس .. وكان دليلها .. ملاكا ومقاتلا ..
وكان الأخوة في القدس يتسلمون الرسائل .. يقرأون بصوت مسموع
مليقوله ضمير بغداد والقدس ومدن العرب صدام حسين ..
(ورغم كل البطولات والمناشر في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن
العربي فإنه ميزال يستهون أكثر من هذا دورنا الذي تنتظره في تحرير
القدس) ..
بغداد إذا .. يستهونها دور ملائكة تنتظره بفرح صبرها الذي يلقى
أي صبر .. حتى ترثع ظلم الاحتلال عن شقيقها ..
حتى تجتبه للعروبة في القدس وفلسطين معناها الكمل إلى مداه ..
حتى يعود أهل الدار الدار .. وتعود الواهبة أسلحة الدار .. ويعود
الماء حرا ..
حتى بعد ثمانين سنوات من القتل أو أكثر ..
بغداد يستهونها هذا الدور ..
ولابد أنها وجدت في القدس هواها ..



ببعضهم .. أو لقاء الأديباء والشعراء ببعضهم ببعض ..
أذ لابد من تكرار بعضه لأن العبارة تعني النقاء جزء
جزء وليس النقاء كل جزء ومنه قوله تعالى : « وأقبل
بعضهم على بعض يساخطون » ٢٧ - الصافات - وقوله
تعالى : « ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » ٨٨ - الاسراء -
وهو كثير في القرآن الكريم ..
● « أفلق دكن »
في عدد « الثورة » الصادر في ١٩٨٧/١١/٢٢ مقال
ورث فيه هذه العبارة : حتى غدا المستقبل الإيراني
حقلنا يلقا دكن ..
وأقول : ليس في اللغة كلمة « دكن » والصواب : أفلق
دكن .. على وزن سود .. لأن « دكن » من الإلوان ..
والوصف بها للملك « دكن » وللمؤنث « دكناء » ويجمعان
على دكن .. يضم فسكون - ويبي في أسكن « دكناء » للمضي
إلى كلمة « المستقبل » أشكال في المعنى فلافل بغداد يعني
حدث الشيء في زمن مضى على حين أن « المستقبل » لم
يقل بعد .. فهل يحمل هذا التعبير على ضرب من الجاز
العقلي أي : أن مايتحقق وقوعه كانه واقع ؟ ربما جاز
ذلك لولا أن في صياغة العبارة ضعفا كن من الممكن أن
يجتنبه الكاتب فتكون العبارة على النحو الآتي : حتى
أن إيران غدت تتكلم مستقبلا حقلنا بللق دكن .. وبذلك
يصح توجيه المعنى ..
إبراهيم الوائلي